

目 录

1. 汉语言文学.....	1
2. 汉语言（师范类）.....	10
3. 中国少数民族语言文学.....	19
4. 美术学（师范类）.....	28
5. 音乐学（师范类）.....	37
6. 视觉传达设计.....	48
7. 音乐表演.....	59
8. 新闻学.....	69
9. 广播电视学.....	78

汉语言文学专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：050101

专业名称：汉语言文学（Chinese Language and Literature）

二、培养目标

本专业植根于中华优秀传统文化，坚持以马克思主义为指导，以立德树人为根本，以兵团精神育人为特色，培养政治素质过硬，具备良好的身体素质和心理素质，具有扎实的汉语言文字基础和较高的文学修养，系统掌握汉语言文学的基本知识，具有较强的文学感悟能力、文献典籍阅读能力、审美鉴赏能力和运用汉语进行书面、口头表达的能力，具备适应社会发展主动获取和更新专业知识的基本素质，毕业后能在行政机关以及文化教育、传媒机构、对外交流等各类企事业单位从事与汉语言文字运用相关工作的复合应用型人才。

三、毕业要求

本专业学生通过对汉语言文学基础理论、基本知识以及相关法律、法规的学习，接受汉语写作、学术研究的系统训练，达到具有较强的文学感悟能力、文献典籍阅读能力、审美鉴赏能力、汉语运用能力以及基本的研究创新能力。

毕业生应获得以下几方面的知识、能力和素质：

1. 素质要求

- （1）具有良好的政治素质、思想素质、道德品质；
- （2）具备良好的身体素质和心理素质；
- （3）具有良好的人文素养和科学素养、较高的审美品位及主动获取和更新专业知识的基本素质

2. 知识要求

- （4）掌握汉语言文学专业的基础理论、基本知识；
- （5）熟悉国家在汉文字以及文学创作、传播和研究方面的政策和法规；
- （6）具有有关历史、法律、民族宗教、哲学等人文社会科学方面的知识；

3. 能力要求

- （7）具有对中国语言文学及相关文化现象进行分析评判的能力；
- （8）具有较强的文字表达、口头表达能力，具有较强的人际沟通、交往能力；
- （9）了解本学科领域的理论前沿及发展动态，具有不断获取新知识及运用专业知识在本领域发现问题、分析问题、解决问题的能力；
- （10）具有基本的外文口头交流、书面阅读能力，有一定的计算机文字信息处理、检索能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 173.5 学分，其中必修 135.5 学分，选修 38 学分。

五、学制与学位

学制：四年

学位：文学学士

六、专业核心课程

中国古代文学（一）、（二）、（三）、（四）、（五），中国现代文学史（一）、（二），中国当代文学（一）、（二），外国文学（一）、（二），文学概论，语言学概论，现代汉语（一）、（二），古代汉语（一）、（二），写作（一）、（二）、（三）。

七、汉语言文学专业课程设置及教学计划表

（一）通识教育（总计 55.5学分）

修读要求：通识基础必修需修满 43.5 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 4.5 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），有理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10 学分,160 学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术与应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	5
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能（一）	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能（二）	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分	
模块二			文化与历史	至少选修一门课					
模块三			创新创业教育	最低选修4学分，由创新创业教育课程模块、实践模块组成					
模块四			第二课堂成绩单	最低选修3学分，由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分。					

(二) 专业教育 (总计 92 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业基础	ZB04001	汉语言文学专业导论	1	16	16			1
	ZB04002	中国文化概论	2	32	32			3	
	ZB04003	文献学概论	2	32	32			4	
	ZB04004	形式逻辑	2	32	32			6	
	专业课	ZB04005	现代汉语(一)	3	48	48			1
		ZB04006	写作(一)	2	32	16	16		1
		ZB04007	中国古代文学(一)	3	48	48			1
		ZB04008	现代汉语(二)	3	48	48			2
		ZB04009	写作(二)	2	32	16	16		2
		ZB04010	中国古代文学(二)	3	48	48			2
		ZB04011	中国现代文学史(一)	2	32	32			2
		ZB04012	文学概论	3	48	48			2
		ZB04013	古代汉语(一)	3	48	48			3
		ZB04014	中国古代文学(三)	3	48	48			3
		ZB04015	中国现代文学史(二)	2	32	32			3
		ZB04016	写作(三)	2	32	16	16		3
		ZB04017	古代汉语(二)	3	48	48			4
		ZB04018	中国古代文学(四)	3	48	48			4
		ZB04019	外国文学(一)	3	48	48			4
		ZB04020	美学概论	2	32	32			4
		ZB04021	中国当代文学(一)	2	32	32			4
		ZB04022	中国当代文学(二)	2	32	32			5
		ZB04023	中国古代文学(五)	3	48	48			5
		ZB04024	外国文学(二)	3	48	48			5
		ZB04025	语言学概论	3	48	48			6
	ZB04026	中国文学批评史	3	48	48			5	
	ZB04027	西方文论	3	48	48			7	
	ZB04028	语言学名著阅读与学术训练	2	32	16	16		5	
	ZB04029	古代文学名著阅读与学术训练	2	32	16	16		7	
	ZB04030	现当代文学名著阅读与学术训练	2	32	16	16		7	
	ZB04031	文艺学与外国文学名著阅读与学术训练	2	32	16	16		6	
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计(论文)、社会实践、毕业设计(论文)等环节							
		KB04001	专业实习	8	8周			8周	7
KB04002		毕业论文	8	14周			14周	8	

(三) 个性教育 最低选修 26 学分

修读要求：专业选修模块最低选修 23 学分，另外 3 学分可根据学生自己的需求选择本专业其它个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	古代文学模块	GX04001	儒家经典精读	1.5	24	24			6
		GX04002	中国古代小说专题	1.5	24	24			7
		GX04003	中国古代词曲专题	1	16	16			7
		GX04004	传记文学研究	1.5	24	24			6
		GX04005	苏轼研究	1	16	16			6
		GX04006	历代边塞诗研究	1	16	16			5
		GX04008	诗经研究	1	16	16			3
		GX04009	近代文学研究	1.5	24	24			8
		GX04010	唐诗专题	1	16	16			6
		现当代文学模块	GX04011	中国现当代诗歌专题	1.5	24	24		
	GX04012		中国现当代小说专题	1.5	24	24			7
	GX04013		鲁迅研究	1	16	16			5
	GX04043		兵团文学研究专题	1	16	16			6
	GX04016		中国现当代散文专题	1	16	16			8
	GX04042		兵团影视文学研究	1	16	16			8
	GX04044		兵团人物传记写作实践	1.5	24	12	12		7
	GX04018		民间文学	1.5	24	24			5
	文学与外国文学模块	GX04019	文学文本解读	1	16	16			6
		GX04020	文心雕龙研究	1	16	16			7
		GX04021	比较文学	1.5	24	24			6
		GX04022	西方现代派文学专题	1.5	24	24			7
		GX04024	莎士比亚研究	1	16	16			7
		GX04025	西方二十世纪文艺思潮述评	1	16	16			7
	语言文字学模块	GX04027	现代汉语词汇研究	1	16	16			6
		GX04028	文字学概论	1.5	24	24			6
		GX04029	音韵学	1.5	24	24			5
		GX04030	训诂学	1.5	24	24			6
		GX04031	现代汉语语法专题研究	1	16	16			8
		GX04045	汉语普通话语音辩证	1	16	16			5
		GX04033	修辞学	1	16	16			7
其他个性课程	GXQ0415	三笔字训练	1	16	16			3	
	GXQ0416	言语交际	1	16	16			4	
	GXQ0417	写作实务	1	16	16			3	
	GXQ0418	新媒体传播技能	1	16	16			7	
	GXQ0419	办公室实务及自动化	1	16	16			8	
	GXQ0420	视觉文化技能训练	1	16	16			5	

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求									
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√		√		√	√				
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√		√			√				
	中国近现代史纲要	√		√			√				
	马克思主义基本原理	√		√			√				
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√		√			√				
	思想政治理论课综合实践	√		√			√				
	形势与政策教育	√		√			√				
	大学生心理健康教育	√	√						√		
自然科学	数学文化			√						√	
英语	大学英语			√			√		√		√
信息技术	大学计算机基础								√		√
	多媒体技术及应用								√		√
	信息检索与利用								√		√
军体	军事与国防教育	√	√								
	体育知识		√								
	体能		√								
	体育技能（一）		√								
	体育技能（二）		√								
创新创业	创新创业基础	√	√				√		√		
	大学生职业发展与就业指导	√	√				√		√		
通识选修核心课	文学与创作	√		√	√	√		√	√	√	
	文化与历史	√		√	√		√	√		√	
	创新创业教育	√	√				√		√		
	第二课堂成绩单			√			√	√	√	√	
通识选修任选课	自然科学至少选修 2 学分									√	
专业基础	汉语言文学专业导论		√	√		√	√	√		√	
	中国文化概论	√		√	√		√	√			
	文献学概论	√		√	√		√	√	√	√	
	形式逻辑		√	√	√			√	√	√	

课程体系		毕业要求									
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10
专业课	现代汉语（一）			√	√	√	√	√		√	
	写作（一）			√	√	√	√		√	√	√
	中国古代文学（一）			√	√	√	√	√		√	
	现代汉语（二）			√	√	√	√	√		√	
	写作（二）			√	√	√	√		√	√	√
	中国古代文学（二）			√	√	√	√	√		√	
	中国现代文学史（一）			√	√	√	√	√		√	
	文学概论			√	√		√	√	√	√	
	古代汉语（一）	√		√	√	√	√	√	√	√	
	中国古代文学（三）			√	√	√	√	√		√	
	中国现代文学史（二）			√	√	√	√	√		√	
	写作（三）			√	√	√	√		√	√	√
	古代汉语（二）	√		√	√	√	√	√	√	√	
	中国古代文学（四）			√	√	√	√	√		√	
	外国文学（一）			√	√			√		√	
	美学概论			√	√		√	√	√	√	
	中国当代文学（一）			√	√		√	√	√	√	
	中国当代文学（二）			√	√		√	√	√	√	
	中国古代文学（五）			√	√	√	√	√		√	
	外国文学（二）			√	√			√		√	
	语言学概论			√	√	√		√	√	√	
	中国文学批评史		√	√	√		√	√		√	
	西方文论			√	√		√	√	√	√	
语言学名著阅读与学术训练			√	√		√	√		√		
古代文学名著阅读与学术训练			√	√	√		√		√		
现当代文学名著阅读与学术训练			√	√	√		√		√		
文艺学与外国文学名著阅读与学术训练			√	√		√	√	√	√		
集中实践教学环节	专业实习	√		√	√	√		√	√	√	√
	毕业论文		√	√	√	√	√	√		√	
个性教育	儒家经典精读			√	√	√	√	√		√	
	中国古代小说专题			√	√	√	√	√		√	
	中国古代词曲专题			√	√	√	√	√		√	
	传记文学研究			√	√	√	√	√		√	

课程体系		毕业要求									
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10
个性教育	苏轼研究			√	√	√	√	√		√	
	历代边塞诗研究			√	√	√	√	√		√	
	诗经研究			√	√	√	√	√		√	
	近代文学研究			√	√	√	√	√		√	
	唐诗专题			√	√	√	√	√		√	
	中国现当代诗歌专题			√	√	√	√	√	√	√	
	中国现当代小说专题		√	√	√		√	√		√	
	鲁迅研究			√	√		√	√	√	√	
	兵团文学研究专题		√	√	√		√	√		√	
	中国现当代散文专题			√	√	√	√	√	√	√	
	兵团影视文学研究		√	√	√		√	√		√	
	兵团人物传记写作实践		√	√	√		√	√		√	
	民间文学	√		√	√		√	√		√	
	文学文本解读			√	√		√	√	√	√	
	文心雕龙研究	√		√	√		√	√	√	√	
	比较文学			√	√			√		√	
	西方现代派文学专题			√	√			√		√	
	莎士比亚研究			√	√			√		√	
	西方二十世纪文艺思潮述评			√	√		√	√	√	√	
	现代汉语词汇研究			√	√	√	√	√			
	文字学概论	√		√	√	√	√	√	√	√	
	音韵学	√		√	√	√	√	√	√	√	
	训诂学	√		√	√	√	√	√	√	√	
	现代汉语语法专题研究			√	√	√		√		√	
	汉语普通话语音辩证		√	√	√	√	√	√		√	
	修辞学			√	√		√	√	√		
	三笔字训练				√			√		√	
	言语交际			√			√		√		
	写作实务				√	√		√		√	
	新媒体传播技能				√	√	√	√		√	√
办公室实务及自动化				√	√	√	√		√	√	
视觉文化技能训练			√	√	√	√		√	√	√	

九、各教学环节最低学分、学时分配表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	43.5	25.1%
	限定选修	10	5.8%
	任意选修	2	1.2%
	小计	55.5	32.0%
专业教育	必修	92	53.0%
	小计	92	53.0%
个性教育	专业选修课程	23	13.3%
	其他个性课程	3	1.7%
	小计	26	15.0%
合计		173.5	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	173.5	(1)	必修学分	135.5
			选修学分	38
		(2)	课内教学学分	131
			实验（实践）教学学分	17.5
			集中实践教学学分	18
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3264	(1)	必修课学时	2544
			选修课学时	720
		(2)	课内教学学时	2176
			实践教学学时	1088
实践总学分		42.5	实践总学分占总学分比例	24.50%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	21.5	24	22	29	28.5	21	26.5	13.5
周学时	20.5	21	23	22.5	23	20	18.5	11

汉语言专业（师范类）本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：050102

专业名称：汉语言（Chinese Language）

二、培养目标

本专业培养具有良好的政治思想素质、职业道德素养，掌握汉语言学科的基本理论、基本知识和基本技能，具有初步的语言研究能力以及良好的创新精神和实践能力，能从事在基础教育领域从事教育、教学、科研和管理工作的，或者能在其他行业从事汉语言文字相关工作的、适应现代化建设需要的复合应用型人才。

三、毕业要求

通过汉语言专业课程的学习和实训，接受了思想政治理论、人文社会科学和自然科学等学科知识的基本训练，达到具备从事本学科领域文化教育、科学研究以及综合运用所学知识进行社会实践诸方面的基本能力。

1.素质要求

- （1）具有良好的职业素养、思想道德素质和爱国情操；
- （2）具有科学精神和创新意识，初步掌握汉语言及其教育教学研究的基本方法，有良好的专业造诣和人文素养；
- （3）掌握教育科学的基础知识、基本理论和教师职业的基本技能，掌握现代教育技术，具备独立进行教育教学工作的能力；
- （4）掌握体育运动和心理健康的一般知识和方法，形成良好的体育锻炼习惯和心理素质，达到国家规定的大学生体育合格标准和军事国防素质。

2.知识要求

- （5）掌握语言学、汉语言文学的基本理论和基础知识；
- （6）掌握汉语言教学原理和方法以及应用文写作等专业知识；
- （7）熟悉中华文化，熟练掌握国家通用语言文字，MHK 达到四级乙等及以上（民考民、双语）或普通话测试达到二级乙等及以上（民考汉）；
- （8）掌握通识教育基础知识，熟悉一般的人文社会科学知识和自然科学知识。

3.能力要求

- （9）学会使用英语和电子计算机，达到学校规定的等级标准，具备现代语言文字信息处理的能力；
- （10）具有分析解决语言生活现象的能力，具备在基础教育领域独立从事教育、教学、科研和管理工作的能力；
- （11）具有较好的社会适应性与竞争力和组织能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满170学分，其中必修128学分，选修42学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：文学学士

六、专业核心课程

语言学概论、古代汉语、现代汉语、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、汉字学、方言学、大学写作。

七、汉语言专业课程设置及教学计划表

（一）通识教育（54学分）

修读要求：通识基础必修课需修满 42 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 3 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分。本专业采用乙类课程教学模式。乙类学生基础课程必修 10 学分。采用课堂面授为主的教学模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	5
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分	
模块二			文化与历史	至少选修一门课					
模块三			创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成					
模块四			第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 86 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业基础课	ZB04025	语言学概论	3	48	48			3
		ZB04102	中国文化	2	32	32			1
		ZB04103	对外汉语教学法	2	32	32			4
		ZB04104	汉语言专业概论	1	16	16			1
		ZB04004	形式逻辑	2	32	32			3
		ZB01000	教育学	2	32	32			2
		ZB01001	心理学	2	32	32			3
		ZB01002	教师职业道德	1	16	16			4
		ZB01003	现代教育技术	2	32	16	16		4
		ZB04105	语文教学论	4	64	32	32		4
	专业课	ZB04106	汉语史	3	48	48			4
		ZB04107	现代汉语 (一)	3	48	48			1
		ZB04108	现代汉语 (二)	4	64	64			2
		ZB04109	中国现当代文学 (一)	2	32	32			2
		ZB04110	中国现当代文学 (二)	2	32	32			3
		ZB04111	外国文学	3	48	48			5
		ZB04112	大学写作 (一)	2	32	32			2
		ZB04113	大学写作 (二)	2	32	32			3
		ZB04114	大学写作 (三)	2	32	32			4
		ZB04115	中国古代文学 (一)	2	32	32			2
		ZB04116	中国古代文学 (二)	2	32	32			3
		ZB04117	中国古代文学 (三)	2	32	32			4
		ZB04118	古代汉语	3	48	48			5
		ZB04119	语义学	2	32	32			5
		ZB04120	语用学	2	32	32			3
		ZB04121	语法学	2	32	32			5
		ZB04122	汉字学	2	32	32			3
		ZB04123	方言学	2	32	32			7
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计 (论文)、社会实践、毕业设计 (论文) 等环节							
		KB04104	现代汉语课程论文	1	1 周		1 周		2
		KB04103	语言学概论课程论文	1	1 周		1 周		3
		KB04102	汉语言社会调查报告	1	1 周		1 周		6
		KB04107	教育教学实习	10	18 周		18 周		6
KB04108		教师综合技能强化训练	2	2 周		2 周		7	
	KB04105	汉语言专业毕业论文	8	14 周		14 周		8	

(三) 个性教育（最低选修 30 学分）

修读要求：本专业选修模块修读学分不得低于 26 学分，另外 4 学分可根据学生自己需求选择本专业其它个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期		
					课内理论	课内实践	其他			
个性课程	语言类模块	GX04102	应用语言学	2	32	32			5	
		GX04103	现代汉语语法研究专题	2	32	32			7	
		GX04104	现代汉语词汇研究专题	2	32	32			2	
		GX04105	修辞学	2	32	32			7	
		GX04106	语音学	2	32	32			2	
		GX04107	语言对比研究	2	32	32			5	
		GX04108	维吾尔语基础	2	32	32			7	
		GX04109	普通话	2	32	32			2	
		GX04110	文化语言学	2	32	32			4	
		该模块为语言学类模块。须选修不低于 14 学分								
	专业选修课	教师教育模块	GX01008	中学生心理辅导	1.5	24	12	12		3
			GX04121	教学设计	2	32	32			5
			GX01012	班级管理 with 班主任工作技能	0.5	8	8			5
			GX01017	中学语文教学专题研究	1.5	24	24			7
			GX01022	教师语言与行为艺术	1.5	24	24			2
			GX01023	教师专业发展	1	16	16			7
	该模块为师范类教师教育模块。须选修 8 学分									
	素质拓展模块		GX04111	美学概论	2	32	32			5
			GX04112	历代边塞诗研究	2	32	32			8
			GX04114	文学概论	2	32	32			7
			GX04115	少数民族文学作品赏析	2	32	32			7
			GX04116	三笔字	2	32	32			2
	该模块为素质拓展模块。须选修不低于 4 学分									
	其他个性课程		GX04101	语言现象专题研讨	2	32	32			5
			GX04113	中国古代哲学选讲	2	32	32			7

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系中每门课程都应承载知识、能力和素质培养的具体要求，建立每门课程与学生所获知识、能力及素质要求的对应关系。

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√						√				
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√						√				
	中国近现代史纲要	√	√						√				
	马克思主义基本原理	√	√						√				
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√						√				
	思想政治理论课综合实践	√	√						√				
	形势与政策教育	√	√						√				
	大学生心理健康教育	√			√							√	
自然科学	数学文化		√						√				
英语	大学英语					√			√	√			
信息技术	大学计算机基础			√					√				
	信息检索与利用								√	√			
体育	体育与健康				√				√				
军体	军事与国防教育	√			√				√				
	体育与健康				√				√				
创新创业	创新创业基础		√									√	
	大学生职业发展与就业指导		√									√	
专业基础	语言学概论		√			√	√				√		
	中国文化	√						√	√				
	对外汉语教学法		√			√	√				√		
	汉语言专业概论	√	√			√	√						
	形式逻辑		√				√	√			√		
	教育学		√	√							√		
	心理学			√	√							√	
	教师职业道德	√		√							√		
	现代教育技术		√	√						√			
	语文教学论		√	√							√		

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
专业课	汉语史	√	√				√	√			√		
	现代汉语（一）	√	√			√	√				√		
	现代汉语（二）	√	√			√	√				√		
	中国现当代文学（一）	√				√		√	√				
	中国现当代文学（二）	√				√		√	√				
	外国文学	√				√			√				
	大学写作（一）						√				√		
	大学写作（二）						√				√		
	大学写作（三）						√				√		
	中国古代文学（一）	√				√		√	√				
	中国古代文学（二）	√				√		√	√				
	中国古代文学（三）	√				√		√	√				
	古代汉语	√	√			√	√				√		
	语义学		√			√	√				√		
	语用学		√			√	√				√		
	语法学	√				√	√				√		
	汉字学		√			√	√				√		
方言学		√			√	√				√			
集中实践教学环节	汉语言社会调查报告		√								√		
	语言学概论课程论文		√								√		
	现代汉语课程论文		√								√		
	汉语言专业毕业论文		√								√		
	教育教学实习		√	√							√		
	教师综合技能强化训练		√	√							√		
通识教育核心选修	文学与创作	√				√	√		√				
	文化与历史	√						√	√				
	创新创业教育			√								√	
	第二课堂成绩单			√								√	
通识教育任选									√				
	自然科学至少选修 2 学分	√	√						√				

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
个性教育专业选修	应用语言学		√			√	√				√		
	语言现象专题研讨		√			√	√				√		
	现代汉语语法研究专题		√			√	√				√		
	现代汉语词汇研究专题		√			√	√				√		
	修辞学		√			√	√				√		
	语音学		√			√	√				√		
	语言对比研究		√			√	√				√		
	维吾尔语基础					√					√		
	普通话					√	√	√					
	文化语言学		√			√		√			√		
	中学生心理辅导				√						√		
	教学设计		√	√							√		
	班级管理与班主任工作技能	√		√							√		
	中学语文教学专题研究		√	√							√		
	教师语言与行为艺术	√		√							√		
	教师专业发展	√	√								√	√	
	美学概论		√							√			
	历代边塞诗研究		√			√				√			
	中国古代哲学选讲	√	√			√				√			
	文学概论		√			√				√			
少数民族文学作品赏析		√							√				
三笔字	√	√	√							√			

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	42	24.7%
	核心选修	10	5.9%
	任意选修	2	1.2%
	小计	54	31.7%
专业教育	必修	86	50.6%
	小计	86	50.6%
个性教育	专业选修课程	26	15.8%
	其他个性课程	4	2.3%
	小计	30	18.1%
合计		170	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	170	(1)	必修学分	128
			选修学分	42
		(2)	课内教学学分	126
			实验(实践)教学分	12
			集中实践教学学分	25
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3320	(1)	必修课学时	2536
			选修课学时	784
		(2)	课内教学学时	2096
			实践教学学时	1224
实践总学分	44	实践总学分占总学分比例	25.9%	

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。
 实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	20	31	29	29.5	22	11	17.5	10
周学时	23	28	27	26	22	实习	14	2+论文

中国少数民族语言文学专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：050104

专业名称：中国少数民族语言文学（Chinese ethnic language and literature）

二、培养目标

坚持以马克思主义为指导，立足兵团，服务新疆，面向全国，培养学生具有良好的政治思想素质、职业道德素养，掌握维吾尔语相关基本理论、基本知识和基本技能，熟悉维吾尔族历史文化，具有双语实际应用能力，并且具有从事初步的语言文学研究能力，能在军队、公安、司法、教育、新闻、文学和企事业单位从事维汉双语工作的复合应用型人才。

三、毕业要求

通过中国少数民族语言文学专业的学习，接受系统的理论学习和实践的训练，毕业生修完规定年限课程应达到以下三方面要求和能力：

1.素质要求

- （1）具有良好的职业素养、思想道德素质、爱国情怀和正确的价值观念；
- （2）熟悉国家的语言政策、民族政策法规和新疆区情；
- （3）掌握文学学科的基础理论、基本知识，具有一定的教学能力；
- （4）掌握体育运动的一般知识和方法，形成良好的体育锻炼和生活习惯，达到国家规定的大学生体育合格标准；

2.知识要求

- （5）能够准确掌握维吾尔语发音及维吾尔语听说读写能力和维汉互译能力；
- （6）熟悉汉族历史文化和维吾尔族历史文化，有较强的双语双文化对比研究能力；
- （7）具备一定计算机外语应用能力和运用计算机进行维汉双语编辑的能力；
- （8）具有有关历史、法律、民族宗教、哲学等人文社会科学方面的基本知识；

3.能力要求

- （9）具备文献搜集和阅读能力，了解本学科的前沿成就和发展前景；
- （10）掌握现代语言学的基础理论知识，具备一定的语言学习与语言应用能力；
- （11）具有一定的创新精神、科学的思维方法和较宽广的文化视野；
- （12）具有较宽的从事本专业工作的知识面和较高的综合素养和终身学习的能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 175.5 学分，其中必修 148.5 学分，选修 27 学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：文学学士

六、专业核心课程

基础维吾尔语，中级维吾尔语，高级维吾尔语，维吾尔语语法，现代汉语，语言学概论，维吾尔语听力，维吾尔语口语，维吾尔语言文学，文学概论，大学写作。

七、中国少数民族语言文学专业课程设置及教学计划表

（一）通识教育（55.5 学分）

修读要求：通识基础必修需修满 43.5 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 4.5 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的教學模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识教育	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22004	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术及应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	5
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分		
模块二		文化与历史	至少选修一门课						
模块三		创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成						
模块四		第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成						
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 105 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育	专业基础	ZB04601	中国少数民族语言文学专业概论	1	16	16			1
		ZB04602	语言学概论	2	32	32			5
		ZB04603	现代汉语 (一)	2	32	32			3
		ZB04008	现代汉语 (二)	3	48	48			4
		ZB04627	文学概论	2	32	32			7
		ZB04628	古代汉语	2	32	32			2
		ZB04629	中国古代文学	3	48	48			7
		ZB04630	中国现当代文学	2	32	32			7
		ZB04631	外国文学	2	32	32			7
		ZB04632	大学写作	2	32	32			5
	专业课	ZB04604	维吾尔语言文学	2	32	32			5
		ZB04606	基础维吾尔语 (一)	5	80	80			1
		ZB04607	基础维吾尔语 (二)	5	80	80			1
		ZB04633	基础维吾尔语 (三)	4	64	64			2
		ZB04634	基础维吾尔语 (四)	4	64	64			2
		ZB04610	维吾尔语听力 (一)	3	48	48			2
		ZB04611	维吾尔语听力 (二)	3	48	48			3
		ZB04612	维吾尔语听力 (三)	3	48	48			4
		ZB04614	维吾尔语口语 (一)	3	48	48			2
		ZB04615	维吾尔语口语 (二)	3	48	48			3
		ZB04616	维吾尔语口语 (三)	3	48	48			4
		ZB04617	维吾尔语口语 (四)	2	32	32			5
		ZB04618	维吾尔语语法	3	48	48			3
		ZB04620	中级维吾尔语 (一)	4	64	64			3
		ZB04621	中级维吾尔语 (二)	4	64	64			3
		ZB04622	中级维吾尔语 (三)	4	64	64			4
		ZB04623	中级维吾尔语 (四)	4	64	64			4
		ZB04624	高级维吾尔语	4	64	64			5
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计 (论文)、社会实践、毕业设计 (论文) 等环节							
		KB04602	教学实践专项训练	1	1 周		1 周		5
		KB04601	语言实习	10	18 周		18 周		6
		KB04603	维吾尔语与汉语翻译口译及笔译	2	2 周		2 周		7
		KB04410	毕业论文	8	14 周		14 周		8

(三) 个性教育 (最低选修 15 学分)

修读要求: 专业选修模块修读学分不得低于 13 学分, 另外 2 学分可根据学生自己需求选择本专业其它个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期		
					课内理论	课内实践	其他			
个性课程	文学历史文化模块	GX04620	维吾尔谚语与文化	2	32	32			5	
		GX04602	维吾尔族文学史	2	32	32			3	
		GX04604	维吾尔语言概论	1	16	16			8	
		GX04605	维吾尔作家作品专题研究	1	16	16			4	
		该模块为文学历史文化模块。须选修不低于 2 学分								
	专业选修模块	专业拓展模块	GX04621	维吾尔语进阶阅读	4	64	64			7
			GX04606	维吾尔语会话训练	2	32	32			7
			GX04607	维吾尔语视听训练	2	32	32			5
			GX04608	维吾尔语报刊阅读	2	32	32			5
			GX04622	汉维词汇对比专题	2	32	32			7
			GX04609	维吾尔语写作	2	32	32			5
			GX04610	维汉翻译实训	2	32	32			5
			GX04106	语音学	2	32	32			7
			GX04612	维汉语言比较专题	2	32	32			8
			GX04614	维吾尔影视作品赏析	1	16	16			8
			GX04615	维吾尔文学作品选读	1	16	16			8
			GX04616	中国少数民族民间文学	2	32	32			7
	该模块为专业拓展模块。须选修不低于 11 学分									
	其他个性课程	GXQ0421	计算机文字处理	1	16	16			2	
		GXQ0422	教学法	1	16	16			5	
GXQ0423		考研英语	1	16	16			8		
须选修不低于 2 学分										

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系中每门课程都应承载知识、能力和素质培养的具体要求，建立每门课程与学生所获知识、能力及素质要求的对应关系。

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√							√			√	√
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√				√		√				√
	中国近现代史纲要	√							√			√	√
	马克思主义基本原理	√							√			√	√
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√							√			√	√
	思想政治理论课综合实践	√	√						√			√	√
	形势与政策教育	√	√						√			√	√
	大学生心理健康教育	√			√							√	√
自然科学	数学文化	√						√			√	√	
英语	大学英语	√					√		√		√	√	
信息技术	大学计算机基础	√					√		√		√	√	
	多媒体技术及应用	√					√		√		√	√	
	信息检索与利用	√					√		√		√	√	
军体	军事与国防教育	√	√		√							√	√
	体育知识	√	√		√							√	√
	体能	√	√		√							√	√
	体育技能（一）	√	√		√							√	√
	体育技能（二）	√	√		√							√	√
创新创业	创新创业基础	√	√									√	√
	大学生职业发展与就业指导	√	√									√	√
通识选修	文学与创作	√							√			√	√
	文化与历史	√	√						√	√		√	√
	创新创业教育	√	√						√	√		√	√
	第二课堂成绩单	√	√									√	√
	人文社会科学	√	√						√			√	√
	自然科学至少选修 2 学分	√	√						√			√	√

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
专业基础	中国少数民族语言文学专业概论	√	√				√	√		√		√	√
	语言学概论	√	√	√			√			√	√	√	√
	现代汉语（一）	√	√	√			√				√	√	√
	现代汉语（二）	√	√	√			√				√	√	√
	文学概论			√			√		√		√		
	古代汉语			√			√		√				
	中国古代文学			√			√		√				
	中国现当代文学			√			√		√				
	外国文学			√			√		√			√	
	大学写作			√								√	√
	维吾尔语言文学	√	√				√					√	√
	基础维吾尔语（一）	√	√				√	√				√	√
	基础维吾尔语（二）	√	√				√	√				√	√
	基础维吾尔语（三）	√	√				√	√				√	√
	基础维吾尔语（四）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语听力（一）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语听力（二）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语听力（三）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语口语（一）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语口语（二）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语口语（三）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语口语（四）	√	√				√	√				√	√
	维吾尔语语法	√	√				√	√			√	√	√
	中级维吾尔语（一）	√	√				√	√				√	√
中级维吾尔语（二）	√	√				√	√				√	√	
中级维吾尔语（三）	√	√				√	√				√	√	
中级维吾尔语（四）	√	√				√	√				√	√	
高级维吾尔语	√	√				√	√				√	√	
集中实践教学环节	语言实习	√	√	√			√	√		√	√	√	√
	教学实践专项训练			√									
	毕业论文	√	√	√			√	√		√	√	√	√
	维吾尔语与汉语翻译口译及笔译			√			√	√		√	√		

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
个性教育专业选修	维吾尔族文学史						√			√		√	
	维吾尔语言概论		√				√		√		√		
	维吾尔作家作品专题研究	√				√	√					√	
	维吾尔语进阶阅读	√	√			√	√					√	√
	维吾尔语会话训练	√	√			√	√					√	√
	维吾尔语视听训练	√	√			√	√					√	√
	维吾尔语报刊阅读	√	√			√	√					√	√
	汉维词汇对比专题					√							
	维吾尔语写作	√	√			√	√		√	√		√	√
	维汉翻译实训	√	√			√	√					√	√
	语音学	√	√			√	√					√	√
	维汉语言比较专题		√			√				√			
	维吾尔谚语与文化	√	√			√	√					√	√
	维吾尔影视作品赏析	√	√			√	√					√	√
	维吾尔文学作品选读	√	√			√	√					√	√
	中国少数民族民间文学	√	√			√	√					√	√
	计算机文字处理	√	√						√			√	√
	教学法	√	√	√			√					√	√
	考研英语	√	√						√			√	√

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	43.5	24.8%
	核心选修	10	5.7%
	任意选修	2	1.1%
	小计	55.5	31.6%
专业教育	必修	105	59.8%
	小计	105	59.8%
个性教育	专业选修模块	13	7.4%
	其他个性课程	2	1.1%
	小计	15	8.5%
合计		175.5	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	175.5	(1)	必修学分	148.5
			选修学分	27
		(2)	课内教学学分	135
			实验(实践)教学分	10.5
			集中实践教学学分	23
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3376	(1)	必修课学时	2832
			选修课学时	544
		(2)	课内教学学时	2240
			实践教学学时	1136
实践总学分		40.5	实践总学分占总学分比例	23.1%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	25	27.5	28	29.5	26.5	10	18	10
周学时	27	27	27	29.5	27	19	17	18

美术学（师范类）专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：130401

专业名称：美术学 Fine Arts

二、培养目标

本专业培养具有坚定正确的政治方向，良好的思想道德修养和职业道德素养，能自觉践行社会主义核心价值观，德、智、体、美全面发展，掌握扎实的科学文化和美术学科基本理论、基本知识和基本技能，具有美术教育、美术史研究、美术评论、当代视觉文化策划与管理、文化遗产研究与管理、开拓创新、创业等方面的能力，以服务国家和新疆、兵团经济社会发展为导向，能从事美术教育、美术研究、绘画创作、文博艺术管理、视觉文化活动策划等与美术相关工作的复合应用型人才。

三、毕业要求

通过美术专业的学习，接受了组织课堂、教学能力的培养，以及美术绘画、创作等技能训练，达到了本专业所要求的基本能力。

1. 素质要求

(1) 具有良好的职业素养、思想道德素养和爱国情怀。

(2) 具有人文社会科学知识及素养。

(3) 掌握体育运动的一般知识和方法，形成良好的体育锻炼和生活习惯，达到国家规定的大学生体育合格标准。

2. 知识要求

(4) 具有一定的外语、计算机及信息技术应用、数据库应用、数字媒体等方面的工具性知识，掌握文献检索、资料查询等的基本方法。

(5) 具有美术教育知识，能有效对课堂进行设计、组织和管理，有先进的教育理念。

(6) 能理解和掌握中外美术历史知识和美术理论知识，能阐释美术发展的规律，进行美术研究。

3. 能力要求

(7) 具有综合的美术表现与艺术创作能力。

(8) 具有艺术鉴赏和评论、专业写作、逻辑思辨、综合分析、科学研究能力。

(9) 具有一定的新疆、兵团地域性文化艺术表现、创作、课程开发能力与保护意识。

(10) 掌握美术的创作现状，能介入艺术展览活动，了解展览的整体运作，具有策展能力。

(11) 能掌握艺术设计基本知识和对于视觉文化发展前沿动态的把握能力。

(12) 拥有良好的职业生涯规划，并具有创新精神和创业能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 180 学分，其中必修 145.5 学分，选修 34.5 学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：艺术学学士

六、专业核心课程

中国美术史、外国美术史、中国近现代艺术思潮、西方近现代艺术思潮、艺术概论、美学概论、中国画论、西方画论、美术评论与写作、博物馆学概论、艺术管理学、素描人物、中国画、书法基础、油画头像、设计基础、中国民间美术

七、美术学（师范类）专业课程设置及教学计划表

（一）通识教育（必修55.5学）

修读要求：通识基础必修需修满 43.5 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 4.5 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，本专业为乙类，学生需修满《大学英语》10 学分，采用课堂面授为主的教学模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术及应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	6
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分	
模块二			文化与历史	至少选修一门课					
模块三		创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成						
模块四		第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成						
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 102 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期
					课内理论	课内实践	其他	
专业教育必修	ZB01000	教育学	2	32	32			2
	ZB01001	心理学	2	32	32			3
	ZB01002	教师职业道德	1	16	16			4
	ZB01003	现代教育技术	2	32	16	16		4
	ZB04330	美术教学论	4	64	32	32		4
	ZB04301	美术学专业概论	1	16	16			1
	ZB04302	解剖学	1.5	24	24			1
	ZB04333	透视学	1.5	24	24			1
	ZB04304	素描静物	2	32	4	28		1
	ZB04305	素描头像	3	48	2	46		1
	ZB04307	素描人物	3	48	4	44		2
	ZB04306	色彩静物	2	32	3	29		1
	ZB04308	色彩头像	3	48	3	45		2
	ZB04309	色彩人物	3	48	5	43		2
	ZB04310	书法基础(包括硬笔书法)	3	48	6	42		3
	ZB04316	中国画	5.5	88	6	82		4
	ZB04317	油画静物	3	48	8	40		3
	ZB04318	油画头像	3	48	4	44		3
	ZB04314	美学概论	1.5	24	24			2
	ZB04321	设计基础	3	48	10	38		5
	ZB04311	中国民间美术	3	48	22	26		5
	ZB04312	美术评论与写作	1	16	16			7
	ZB04313	博物馆学概论	1	16	16			7
	ZB04315	艺术管理学	1	16	12	4		7
	ZB04319	雕塑	3	48	2	46		7
	ZB04320	版画(木版、丝网)	4	64	8	56		5
	ZB04322	设计与制作	3	48	12	36		5
	ZB04323	外国美术史	2	32	32			5
	ZB04324	中国美术史	2	32	26	6		3
	ZB04325	西方近现代艺术思潮	1	16	16			7
	ZB04326	中国近现代艺术思潮	1	16	16			7
	ZB04327	西方画论	1	16	16			5
	ZB04328	中国画论	1	16	16			3
ZB04329	艺术概论	1.5	24	24			7	
ZB04331	西域美术掠影	1.5	24	24			5	
集中实践教学环节	以下为实习、课程设计(论文)、社会实践、毕业设计(论文)等环节							
	KB04107	教育教学实习	10	18周		18周		6
	KB04301	色彩风景写生	3	3周		3周		3
	KB04302	毕业论文	8	12周		12周		8
	KB04303	毕业创作	4	8周		8周		8

(三) 个性教育 (最低选修 22.5 学分)

修读要求: 专业选修模块, 最低修读 13 学分; 教师教育课程最低修读 8 学分; 另外 1.5 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业选修模块	中国画模块	GX04301	中国画临摹	4	64	8	56		5
		GX04302	中国花鸟画写生与创作	3	48	8	40		7
		GX04303	中国山水画技法与创作	3	48	6	42		7
		GX04304	中国人物画写生与创作	3	48	6	42		7
	油画模块	GX04305	油画人物	3	48	8	40		5
		GX04306	油画人体	2	32	2	30		7
		GX04307	古典油画技法	3	48	8	40		5
		GX04308	油画材料与技法	2	32	8	24		7
		GX04309	油画风景创作	3	48	8	40		7
	水性材料模块	GX04310	水彩风景创作	2	32	2	30		5
		GX04311	水彩人物创作	3	48	5	43		7
		GX04312	水彩人体写生	2	32	2	30		7
		GX04313	水性材料绘画表现	3	48	10	38		5
		GX04314	版画创作	3	48	8	40		7
个性课程	教师教育课程	GX01008	中学生心理辅导	1.5	24	12	12		3
		GX04121	教学设计	2	32	32			5
		GX01011	教育研究方法	1.5	24	24			2
		GX01013	数字化学习资源的设计与开发	1.5	24	8	16		4
		GX01018	中学综合实践活动专题	0.5	8	8			7
		GX01022	教师语言与行为艺术	1.5	24	24			2
个性课程	其他个性课程	GXQ0424	陶艺基础	2	32	5	27		4
		GXQ0425	书法创作	2	32	6	26		5
		GXQ0426	漆画	2	32	7	25		5
		GXQ0427	二维动画设计	2	32	9	23		7
		GXQ0428	计算机辅助设计	2	32	16	16		4
		GXQ0429	插画艺术与表现	1.5	24	2	22		4
		GXQ0430	新疆非物质文化遗产概论	1	16	16			4
		GXQ0431	篆刻	1.5	24	8	16		7
		GXQ0432	新疆少数民族题材美术创作	2	32	4	28		5
		GXQ0433	现状摹写——传统壁画研究	2	32	6	26		7
		GXQ0434	人体绘画造型研究	3	48	4	44		7
GXQ0435	主题性绘画创作研究	3	48	4	44		7		

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√										
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√										
	中国近现代史纲要	√	√										
	马克思主义基本原理	√	√										
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√										
	思想政治理论课综合实践	√	√										
	形势与政策教育	√	√										√
	大学生心理健康教育	√		√									
自然科学	数学文化		√						√				
英语	大学英语	√			√								
信息技术	大学计算机基础		√		√								
	多媒体技术及应用	√			√							√	
	信息检索与利用		√		√				√				
军体	军事与国防教育	√	√										
	体育与健康	√		√									
创新创业	创新创业基础	√											√
	大学生职业发展与就业指导	√											√
专业基础	教育学		√			√							
	心理学		√			√							
	教师职业道德	√				√							
	现代教育技术				√	√							
	美术教学论					√				√			
	美术学专业概论	√								√			√
	解剖学						√	√					
	透视学						√	√					
	素描静物					√		√	√				
	素描头像					√		√	√				
	素描人物					√		√	√				
	色彩静物					√		√	√				
色彩头像					√		√	√					

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
专业基础	色彩人物					√		√	√				
	书法基础(包括硬笔书法)	√				√	√	√					
	中国画						√	√					
	油画静物							√	√				
	油画头像						√	√					
	美学概论		√				√		√				
	设计基础						√			√		√	
专业课	中国民间美术	√				√	√	√	√	√	√		
	美术评论与写作						√		√		√	√	
	博物馆学概论		√						√		√	√	
	艺术管理学		√								√	√	
	雕塑						√	√					
	版画(木版、丝网)						√	√	√				
	设计与制作						√			√		√	
	外国美术史						√		√				
	中国美术史						√		√				
	西方近现代艺术思潮						√		√				
	中国近现代艺术思潮						√		√	√			
	西方画论						√		√				
	中国画论						√		√				
	艺术概论						√		√		√	√	
西域美术掠影	√					√		√	√				
集中实践教学环节	教育教学实习	√				√				√	√		√
	色彩风景写生							√		√			
	毕业论文				√		√		√				
	毕业创作							√		√	√		
通识教育核心选修	文学与创作	√	√										
	文化与历史	√	√										
	创新创业教育	√											√
	第二课堂成绩单	√									√	√	√
通识教育任选	自然科学至少选修2学分	√	√										

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
个性教育专业选修	中国画临摹	√	√					√	√				
	中国花鸟画写生与创作						√	√		√	√		
	中国山水画技法与创作						√	√		√	√		
	中国人物画写生与创作						√	√		√	√		
	油画人物							√	√	√			
	油画人体						√	√	√				
	古典油画技法							√	√	√			
	油画材料与技法							√	√	√			
	油画风景创作							√	√	√	√		
	水彩风景创作						√	√	√	√	√		
	水彩人物创作							√	√	√	√		
	水彩人体写生							√	√		√		
	水性材料绘画表现						√	√		√	√		
	版画创作							√		√	√		
个性教育其他课程	陶艺基础	√	√					√	√	√			
	书法创作						√	√	√		√		
	漆画							√	√		√		
	二维动画设计				√			√				√	
	计算机辅助设计				√			√				√	
	插画艺术与表现							√	√			√	
	新疆非物质文化遗产概论		√				√			√			
	篆刻						√	√	√				
	新疆少数民族题材美术创作							√	√	√	√		
	现状摹写——传统壁画研究							√	√	√	√		
	人体绘画造型研究							√	√			√	
主题性绘画创作研究							√	√	√	√	√		
教师教育课程	中学生心理辅导	√				√							
	教学设计	√				√				√			
	教育研究方法	√				√			√				
	数字化学习资源的设计与开发	√			√	√				√			
	中学综合实践活动专题	√				√							
	教师语言与行为艺术	√				√							

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	43.5	24%
	核心选修	10	6%
	任意选修	2	1%
	小 计	55.5	31%
专业教育	必 修	102	56%
	小 计	102	56%
个性教育	专业选修课程（包括教师教育课程）	21	12%
	其他个性课程	1.5	1%
	小 计	22.5	13%
合 计		180	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	180	(1)	必修学分	145.5
			选修学分	34.5
		(2)	课内教学学分	91.5
			实验教学学分	54.5
			集中实践教学学分	27
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3512	(1)	必修课学时	2848
			选修课学时	664
		(2)	课内教学学时	1545
			实践教学学时	1967
实践总学分		88.5	实践总学分占总学分比例	49.2%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	29.5	29	29.5	23.5	24	10	22.5	12
周学时	23.6	24.4	23.6	19.8	19.2	16.8	18	12

音乐学（师范类）专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：130202

专业名称：音乐学（师范类）（Musicology）

二、培养目标

本专业培养具有坚定正确的政治方向，良好的思想道德修养，自觉践行社会主义核心价值观，德、智、体、美全面发展，掌握音乐教育的基础理论、系统的专业知识、较好的专业技能，具有音乐学基本理论素养、音乐教育教学、教育研究及实践能力，能够在教育、文化、媒体等某一领域从事教学、研究、管理、编辑等工作的具有创新精神、创业能力的高素质复合应用型人才。

三、毕业要求

本专业学生通过音乐学科基本理论、基本知识和基本技能，以及学校通识教育课程的学习，接受音乐教学、音乐表演、音乐创作、教师教育、通识教育等方面的理论学习与实践训练，具备从事音乐教育和教学研究的基本能力及良好的音乐素养。

毕业生应获得以下几方面的知识、能力和素质：

1. 素质要求

- （1）具有良好的道德品质，树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观；
- （2）具备较高的理论素质，艺术素养、人文修养以及创新精神和一定的创新能力，能够继承和弘扬中国民族音乐文化，具有强烈的民族文化自信心和认同感，理解世界文化多样性；
- （3）热爱所从事的音乐教育事业，对本职工作有责任感与敬业精神，具有良好的团队合作精神、现代意识和国际视野；
- （4）具有良好的心理素质，健康的体魄，和积极向上的生活态度，掌握体育运动的一般知识和基本技能，达到国家规定的大学生体质健康合格标准；

2. 知识要求

- （5）熟悉国家的教育方针、政策与法规。掌握教育的研究动态及前沿课题；
- （6）掌握一定人文社会科学基本知识；
- （7）掌握一定自然科学的基本知识；
- （8）掌握基础教育阶段的音乐理论知识和基本技能，掌握教育学、心理学理论和相关阶段的教材教法，了解并掌握一定的国内外代表性的音乐教学理论与方法；

3. 能力要求

- （9）具备良好的职业素养和职业操守，具有较强的语言表达能力，具备运用外语进行简单会话、阅读的能力；具备较强的人际沟通能力；
- （10）具备从事基础音乐教育的专业能力，具有策划与组织音乐活动的综合能力；

(11) 具有教育创新意识和教学研究能力，能够运用现代信息技术手段开展音乐教学、音乐研究。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 170 学分，其中必修 137 学分，选修 33 学分。

五、学制与学位

学制：四年

学位：艺术学学士

六、专业核心课程

基本乐理、视唱练耳、中国传统音乐理论、世界民族音乐、中国音乐史、西方音乐史、声乐、钢琴、中外乐器演奏、合唱与指挥、学校音乐教育导论与教材教法、教育学、心理学。

七、音乐学(师范类)专业课程设置及教学计划表

(一) 通识教育 (52 学分)

修读要求：通识基础必修需修满 40 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 0 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 3 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1. 《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的模式。

2. 军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	英语	《大学英语》10学分，160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	5
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能（一）	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能（二）	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
TBC2302		大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7	
通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分		
		模块二	文化与历史	至少选修一门课					
	模块三	创新创业教育	最低选修4学分，由创新创业教育课程模块、实践模块组成						
	模块四	第二课堂成绩单	最低选修3学分，由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成						
	任选课	模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修97学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	ZB04401	音乐学专业概论	1	16	16			1	
	ZB04402	基本乐理 (一)	2	32	32			1	
	ZB04403	基本乐理 (二)	2	32	32			2	
	ZB04404	视唱练耳 (一)	2	32	32			1	
	ZB04405	视唱练耳 (二)	2	32	32			2	
	ZB04406	视唱练耳 (三)	2	32	32			3	
	ZB04407	视唱练耳 (四)	2	32	32			4	
	ZB04408	基础和声 (一)	2	32	32			3	
	ZB04409	基础和声 (二)	2	32	32			4	
	ZB04410	曲式与作品分析	2	32	32			5	
	ZB04434	形体训练 (一)	2	32	16	16		1	
	ZB04435	形体训练 (二)	2	32	16	16		2	
	ZB01000	教育学	2	32	32			2	
	ZB01001	心理学	2	32	32			3	
	ZB01002	教师职业道德	1	16	16			5	
	ZB01003	现代教育技术	2	32	16	16		4	
	ZB04412	中国音乐史	3	48	48			3	
	ZB04413	西方音乐史	3	48	48			4	
	ZB04415	中国传统音乐理论	2	32	32			7	
	ZB04416	世界民族音乐	2	32	32			7	
	专业课	ZB04417	声乐 (一)	1	16	16			1
		ZB04418	声乐 (二)	1	16	16			2
		ZB04419	声乐 (三)	1	16	16			3
		ZB04420	声乐 (四)	1	16	16			4
		ZB04421	声乐 (五)	1	16	16			5
		ZB04422	声乐 (六)	1	16	16			7
		ZB04423	钢琴 (一)	1	16	16			1
		ZB04424	钢琴 (二)	1	16	16			2
ZB04425		钢琴 (三)	1	16	16			3	
ZB04426		钢琴 (四)	1	16	16			4	
ZB04427		钢琴 (五)	1	16	16			5	
ZB04428		钢琴 (六)	1	16	16			7	

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业课	ZB04429	中外乐器演奏（一）	1	16		16		2
		ZB04430	中外乐器演奏（二）	1	16		16		3
		ZB04431	中外乐器演奏（三）	1	16		16		4
		ZB04432	钢琴即兴伴奏	3	48	16	32		5
		ZB04411	合唱与指挥	3	48	48			5
		ZB04414	学校音乐教育导论与教材教法	4	64	64			5
		ZB04436	民族民间舞（一）	2	32	16	16		3
		ZB04437	民族民间舞（二）	2	32	16	16		4
	以下为实习、课程设计（论文）、社会实践、毕业设计（论文）等环节								
	集中实践教学环节	KB04401	艺术实践（一）	1	1周		1周		2
		KB04402	艺术实践（二）	1	1周		1周		3
		KB04403	艺术实践（三）	1	1周		1周		4
		KB04404	艺术实践（四）	1	1周		1周		5
		KB04405	艺术实践（五）	1	1周		1周		7
		KB04406	艺术实践（六）	1	1周		1周		8
		KB04302	毕业论文	8	12周		12周		8
		KB04411	毕业音乐会	2	2周		2周		8
		KB04107	教育教学实习	10	18周		18周		6
		KB04108	教师综合技能强化训练	2	2周		2周		8

(三) 个性教育（最低选修 21 学分）

修读要求：创作欣赏与史学模块、表演拓展模块修读学分不得低于 9 学分，教师教育模块修读学分不得低于 8 学分，另外 4 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期		
					课内理论	课内实践	其他			
个性课程	创作欣赏与史学	GX04401	中国音乐作品赏析	2	32	32			3	
		GX04402	外国音乐作品赏析	2	32	32			4	
		GX04403	艺术概论	1	16	16			4	
		GX04404	新疆少数民族音乐赏析	2	32	32			4	
		GX04405	歌曲作法	2	32	32			7	
		GX04406	中国音乐史学基础	2	32	32			7	
		GX04407	外国音乐史学基础	2	32	32			7	
		GX04411	电脑音乐制作	2	32	32			5	
		GX04413	舞蹈创编基础	2	32		32		5	
		GX04414	复调	2	32	32			7	
		GX04415	音乐美学	1	16	16			5	
		GX04416	音乐英语基础知识	1	16	16			7	
	专业选修模块	表演拓展	GX04417	奥尔夫音乐教学训练	2	32	32			5
			GX04418	中国古典舞身韵	2	32		32		7
			GX04419	现代舞	2	32		32		7
			KX04401	音乐田野调查	2	2周			2周	第6学期暑假
		GX04421	声乐表演	1	16	16			8	
		GX04423	钢琴表演	0.5	8	8			8	
		GX04425	多声部音乐分析与习作	2	32	32			7	
		GX04426	重唱与表演唱	2	32	32			7	
	GX04427	合唱指挥训练	2	32		32		3		
教师教育	GX01008	中学生心理辅导	1.5	24	12	12		3		
	GX01009	中学生认知与学习	1.5	24	24			4		
	GX01011	教育研究方法	1.5	24	24			2		
	GX01012	班级管理 with 班主任工作技能	0.5	8	8			5		
	GX01022	教师语言与行为艺术	1.5	24	24			2		
	GX01023	教师专业发展	1	16	16			7		
GX01018	中学综合实践活动专题	0.5	8	8			7			

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	其他个性课程	GXQ0436	合唱团训练（一）	2	32		32		2
		GXQ0437	合唱团训练（二）	2	32		32		3
		GXQ0438	合唱团训练（三）	2	32		32		4
		GXQ0439	合唱团训练（四）	2	32		32		5
		GXQ0440	舞蹈团排练（一）	2	32		32		2
		GXQ0441	舞蹈团排练（二）	2	32		32		3
		GXQ0442	舞蹈团排练（三）	2	32		32		4
		GXQ0443	舞蹈团排练（四）	2	32		32		5
		GXQ0444	民乐团排练（一）	2	32		32		1
		GXQ0445	民乐团排练（二）	2	32		32		2
		GXQ0446	民乐团排练（三）	2	32		32		3
		GXQ0447	民乐团排练（四）	2	32		32		4
		GXQ0448	民乐团排练（五）	2	32		32		5

八、课程体系对毕业要求支撑关系矩阵

课程体系 \ 毕业要求		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√				√					
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√				√					
	中国近现代史纲要	√	√				√					
	马克思主义基本原理	√	√				√					
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√				√					
	思想政治理论课综合实践	√	√				√					
	形势与政策教育	√	√				√					
	大学生心理健康教育	√			√		√			√		
英语	大学英语						√			√		
信息技术	大学计算机基础							√				√
	信息检索与利用							√				√
军体	军事与国防教育	√		√	√							
	体育与健康	√		√	√		√					
创新创业	创新创业基础	√	√							√		√
	大学生职业发展与就业指导	√	√							√		
专业基础	音乐学专业概论	√							√		√	√
	基本乐理（一）		√						√		√	√
	基本乐理（二）		√						√		√	√
	视唱练耳（一）		√						√		√	√
	视唱练耳（二）		√						√		√	√
	视唱练耳（三）		√						√		√	√
	视唱练耳（四）		√						√		√	√
	基础和声（一）		√						√		√	√
	基础和声（二）		√						√		√	√
	曲式与作品分析		√						√		√	√
	形体训练（一）	√		√				√		√	√	√
	形体训练（二）	√		√				√		√	√	√
	教育学		√			√	√		√		√	√
	心理学		√		√		√		√		√	√
	教师职业道德	√		√		√				√	√	√
	现代教育技术					√		√			√	√
	中国音乐史		√						√		√	√
	西方音乐史		√						√		√	√
专业基础	中国传统音乐理论		√						√		√	√
	世界民族音乐		√						√		√	√

课程体系		毕业要求										
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
专业课	声乐（一）		√						√		√	√
	声乐（二）		√						√		√	√
	声乐（三）		√						√		√	√
	声乐（四）		√						√		√	√
	声乐（五）		√						√		√	√
	声乐（六）		√						√		√	√
	钢琴（一）		√						√		√	√
	钢琴（二）		√						√		√	√
	钢琴（三）		√						√		√	√
	钢琴（四）		√						√		√	√
	钢琴（五）		√						√		√	√
	钢琴（六）		√						√		√	√
	中外乐器演奏（一）		√						√		√	√
	中外乐器演奏（二）		√						√		√	√
	中外乐器演奏（三）		√						√		√	√
	钢琴即兴伴奏		√						√		√	√
	合唱与指挥		√	√					√		√	√
	学校音乐教育导论与教材教法		√	√		√			√		√	√
	民族民间舞（一）		√		√				√		√	√
民族民间舞（二）		√		√				√		√	√	
集中实践教学环节	艺术实践（一）		√	√					√		√	√
	艺术实践（二）		√	√					√		√	√
	艺术实践（三）		√	√					√		√	√
	艺术实践（四）		√	√					√		√	√
	艺术实践（五）		√	√					√		√	√
	艺术实践（六）		√	√					√		√	√
	毕业论文								√		√	√
	毕业音乐会		√	√					√		√	√
	教育教学实习			√		√			√	√	√	√
	教师综合技能强化训练			√					√	√	√	√
通识教育核心选修	文学与创作 1.5 学分		√				√					√
	文化与历史 1.5 学分		√				√					√
	创新创业教育 4 学分	√	√									√
	第二课堂成绩单 3 学分	√	√									√
通识教育任选	自然科学至少选修2学分						√				√	
个性教	中国音乐作品赏析		√						√		√	√
	外国音乐作品赏析		√						√		√	√
	艺术概论		√						√		√	√

课程体系		毕业要求										
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
育专业选修	新疆少数民族音乐赏析		√						√		√	√
	歌曲作法		√						√		√	√
	中国音乐史学基础		√						√		√	√
	外国音乐史学基础		√						√		√	√
	电脑音乐制作							√	√		√	√
	舞蹈创编基础			√							√	√
	复调		√						√		√	√
	音乐美学		√						√		√	√
个性教育专业选修	音乐英语基础知识		√						√		√	√
	奥尔夫音乐教学训练		√	√					√		√	√
	中国古典舞身韵		√	√	√						√	√
	现代舞		√	√	√						√	√
	音乐田野调查			√					√		√	√
	声乐表演		√						√		√	√
	钢琴表演		√						√		√	√
	多声部音乐分析与习作		√						√		√	√
	重唱与表演唱		√						√		√	√
	合唱指挥训练		√	√					√	√	√	√
	中学生心理辅导									√		√
	中学生认知与学习									√		√
	教育研究方法				√	√					√	√
	班级管理与班主任工作技能									√	√	√
	教师语言与行为艺术			√						√	√	√
	教师专业发展			√						√	√	√
中学综合实践活动专题										√	√	
个性教育其他课程	合唱团训练（一）		√	√					√	√	√	√
	合唱团训练（二）		√	√					√	√	√	√
	合唱团训练（三）		√	√					√	√	√	√
	合唱团训练（四）		√	√					√	√	√	√
	舞蹈团排练（一）		√	√							√	√
	舞蹈团排练（二）		√	√							√	√
	舞蹈团排练（三）		√	√							√	√
	舞蹈团排练（三）		√	√							√	√
	民乐团排练（一）		√	√					√	√	√	√
	民乐团排练（二）		√	√					√	√	√	√
	民乐团排练（三）		√	√					√	√	√	√
	民乐团排练（四）		√	√					√	√	√	√
	民乐团排练（五）		√	√					√	√	√	√

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	40	24%
	核心选修	10	6%
	任意选修	2	1%
	小计	52	31%
专业教育	必修	97	57%
	小计	97	57%
个性教育	专业选修课程	17	10%
	其他个性课程	4	2%
	小计	21	12%
合计		170	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	170	(1)	必修学分	137
			选修学分	33
		(2)	课内教学学分	114
			实验教学学分	19
			集中实践教学学分	30
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3400	(1)	必修课学时	2760
			选修课学时	640
		(2)	课内教学学时	1904
			实践教学学时	1496
实践总学分		56	实践总学分占总学分比例	33%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	19	22.5	22	23	20.5	10	7	13
周学时	24.5	24.5	22	23	22.5	20	8	26

视觉传达设计专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：130502

专业名称：视觉传达设计（Visual Communication Design）

二、培养目标

本专业培养身心健康具有优良的思想道德素质、爱国主义情怀、社会责任感；掌握设计学专业领域的基本理论、方法与一定的创新创业基础技能；具有开阔的国际视野、较高的人文素质和先进的设计理念以及设计研究、设计创新、设计实践、设计表现、设计策划与管理能力；以服务我国和新疆、兵团经济社会发展为导向，能在企事业单位、中等院校及相关工作领域从事视觉传达设计、品牌形象推广、包装设计、广告策划与设计、信息设计及数字媒体设计的高素质复合应用型人才。

三、毕业要求

通过视觉传达设计专业学习，接受了全方位的大学基础教育受到良好的专业训练，达到较强的设计实践和研究分析能力。

1.素质要求

（1）具有优良的思想道德品质和爱国主义情怀和职业素养，树立正确的世界观、人生观、价值观，自觉践行社会主义核心价值观；

（2）具备强烈的服务社会意识、责任意识及创新意识，具备自觉的法律意识、诚信意识和团队合作精神；

（3）掌握体育运动的一般知识和方法，具有良好的体育锻炼和生活习惯，达到国家规定的大学体育合格标准；

（4）有较高的审美能力、人文素养和严谨务实的科学作风，以及对新疆、兵团人文历史资源的研究与应用的能力；

2.知识要求

（5）系统掌握设计学的基础核心及专业核心知识，能够运用艺术、人文社会科学的理论与方法观察和认识设计问题；

（6）具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解设计学研究对象的基本特性和国内外设计学界最重要的理论前沿、研究动态，以及设计学基本研究方法；

（7）具有较强的个性化设计创意和先进的设计理念以及跨学科设计创新技能的能力；

3.能力要求

（8）具有较好的创意解说能力、外语交流、文字语言的表达和社会沟通能力并掌握一定的创新创业基础技能；

（9）具有扎实的专业理论基础和实际动手能力，并掌握设计创意、表达、沟通、加工的基本理论与方法；

（10）能基本胜任本专业领域内一定设计项目的策划、创意、组织和实施；

(11) 掌握文献检索、设计调查、数据分析等基本技能及研究报告、论文撰写基本规范;

(12) 具备制作图形、模型、方案,运用文献、数字媒体以及语言手段进行设计沟通及学术交流的能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 180 学分,其中必修 153 学分,选修 27 学分。

五、学制与学位

标准学制:四年

授予学位:艺术学学士

六、专业核心课程

中外设计艺术史、艺术概论、大众传播学、广告学、消费心理学、公共关系学、设计色彩、设计素描、装饰与图案、图形创意、插画设计、美学、字体设计、版式设计、书籍装帧、包装设计、平面(印刷)设计与印刷制作、展示与陈设、企业形象设计、品牌形象策划、数字媒体设计与制作。

七、视觉传达设计专业课程设置及教学计划表

(一) 通识教育(必修 57.5 学分)

修读要求:通识基础必修需修满 45.5 学分(其中思想政治理论课修读 19.5 学分,自然科学修读 2 学分,大学英语修读 10 学分,信息技术修读 4.5 学分,军体修读 5 学分,创新创业修读 4.5 学分);通识选修课需修满 12 学分(其中核心课程最低选修 10 学分,任选课最低选修 2 学分)。

其他说明:

1.《大学英语》,采用分类分级教学,本专业学生为乙类。学生需修满《大学英语》10 学分,采用课堂面授为主的教学模式。

2.军体类,共计 5 学分,包括①《体育与健康》(4 学分),由理论选项、体能选项、技能选项,可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育(1 学分),《军事与国防教育》包含《军事训练》(2 周)和《军事与国防教育》(32 学时)课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术及应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	6
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
		TB16006	市场营销学	2	32	32			3
通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分		
		模块二	文化与历史	至少选修一门课					
	核心课	模块三	创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成					
		模块四	第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
	任选课	模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 107.5 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业基础	ZB04501	视觉传达设计专业概论	1	16	16			1
		ZB04502	设计色彩	3	48	6	42		1
		ZB04503	设计素描	3	48	3	45		1
		ZB04504	设计构成	4	64	24	40		1
		ZB04505	计算机辅助设计 (AI)	2	32	16	16		2
		ZB04506	计算机辅助设计 (PS)	2	32	16	16		2
		ZB04507	装饰与图案	3	48	20	28		2
		ZB04508	世界平面设计史	2	32	32			3
		ZB04509	插画设计	3	48	10	38		3
		ZB04516	美学	1	16	16			3
	专业课	ZB04511	艺术概论	2	32	32			2
		ZB04512	图形创意	3	48	28	20		2
		ZB04513	商业摄影	2	32	8	24		2
		ZB04514	字体设计	3	48	20	28		3
		ZB04515	版式设计	3	48	24	24		3
		ZB04527	平面 (印刷) 设计与印刷制作	2	32	24	8		3
		ZB04517	数字媒体设计与制作	2	32	16	16		4
		ZB04518	网页设计与制作	2	32	16	16		4
		ZB04519	信息可视化设计	2.5	40	18	22		4
		ZB04520	广告学	1	16	16			4
		ZB04522	招贴设计	2	32	16	16		4
		ZB04535	标志设计	2	32	8	24		4
		ZB04528	中外设计艺术史	2	32	32			4
		ZB04536	书籍设计	4	64	18	46		5
		ZB04524	包装设计	4	64	26	38		5
		ZB04525	消费心理学	1	16	16			5
		ZB04521	大众传播学	1	16	16			5
		ZB04526	材料与工艺创新	2	32	10	22		5
		ZB04533	公共关系学	1	16	16			5
		ZB04531	展示与陈设	2	32	16	16		5
ZB04529	品牌形象策划	4	64	32	32		6		
ZB04530	企业形象设计	4	64	32	32		6		

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
必修专业教育	专业课	ZB04532	导向系统设计	2	32	10	22		6
		ZB04537	西域美术掠影	2	32	32			6
		ZB04534	专业写作基础	1	16	16			7
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计（论文）、社会实践、毕业设计（论文）等环节							
		KB04501	设计创新实践（一）	2	2周		2周		2
		KB04502	设计创新实践（二）	2	2周		2周		4
		KB04503	设计创新实践（三）	2	2周		2周		6
		KB04504	设计创新实践（四）	2	2周		2周		7
		KB04505	民族民间艺术采风与创新设计	2	4周		4周		7
		KB04506	设计考察	1	2周		2周		6
		KB04507	设计实习	4	8周		8周		7
		KB04508	毕业设计	4	8周		8周		8
		KB04509	毕业论文	8	8周		8周		8

(三) 个性教育（最低选修 15 学分）

修读要求：专业选修模块最低选修 11 学分，另外 4 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	品牌策划模块	GX04504	动画角色设计	2	32	8	24		3
		GX04512	传统器具研究与设计	2	32	16	16		4
		GX04503	包装容器与纸盒结构	2	32	16	16		5
		GX04502	广告策划与设计	3	48	24	24		6
		GX04506	用户界面设计	2	32	16	16		6
	数字媒体模块	GX04508	三维动画设计	2	32	16	16		3
		GX04509	二维动画设计	2	32	8	24		4
		GX04519	影视剪辑	3	48	20	28		5
		GX04507	互动媒体设计	2	32	16	16		6
	文创产品设计模块	GX04505	新媒体传播实践	2	32	10	22		6
		GX04511	民间美术	1	16	8	8		3
		GX04501	丝网版画	2	32	6	26		4
		GX04515	产品设计	2	32	16	16		5
		GX04514	软装陈设设计	2	32	12	20		6
	其他个性课程	GX04513	首饰设计与制作	2	32	16	16		6
		GX04516	新疆手工艺产品创意设计	2	32	12	20		6
		GXQ0449	新疆非物质文化遗产概论	1	16	16			7
		GXQ0450	中国传统艺术欣赏	1	16	16			7
		GXQ0451	手绘效果图表现技法	2	32	12	20		7
		GXQ0452	透视学	1	16	16			7
		GXQ0453	漆画	2	32	7	25		7
		GXQ0454	装饰画	2	32	8	24		7
		GXQ0455	中国画	2	32	4	28		7
		GXQ0456	书法与篆刻	2	32	8	24		7
		GXQ0457	纤维艺术	2	32	10	22		7
		GXQ0458	陶艺基础	2	32	5	27		7
GXQ0459		壁画设计与制作	2	32	8	24		7	
GXQ0460		手工艺设计与制作	2	32	4	28		7	
GXQ0461		玉石鉴定与设计	2	32	15	17		7	
GXQ0462		Photoshop 进阶课程	2	32	5	27		7	
GXQ0463	计算机辅助设计 (ID)	2	32	14	18		7		
GXQ0464	计算机辅助设计 (CAD)	2	32	8	24		7		
GXQ0465	室内设计基础	2	32	10	22		7		

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√										
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√										
	中国近现代史纲要	√	√										
	马克思主义基本原理	√	√										
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√										
	思想政治理论课综合实践	√	√										
	形势与政策教育	√	√										
	大学生心理健康教育	√	√	√									
自然科学	数学文化											√	
英语	大学英语							√					
信息技术	大学计算机基础							√		√	√		
	多媒体技术及应用							√		√	√		
	信息检索与利用										√		
军体	军事与国防教育	√	√										
	体育与健康	√	√										
创新创业	创新创业基础	√	√			√			√				
	大学生职业发展与就业指导	√	√	√					√				
	市场营销学				√	√			√			√	
专业基础	视觉传达设计专业概论					√	√					√	
	设计色彩				√	√				√			√
	设计素描				√	√				√			√
	设计构成				√	√				√			√
	计算机辅助设计（AI）						√			√			√
	计算机辅助设计（PS）						√			√			√
	装饰与图案				√	√				√			√

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
专业基础	世界平面设计史					√	√			√		√	
	插画设计				√	√	√			√			√
	美学					√	√			√		√	
专业课	艺术概论					√	√			√		√	
	图形创意				√	√				√			√
	商业摄影				√	√	√			√			√
	字体设计				√	√	√			√			√
	版式设计				√	√	√			√			√
	平面（印刷）设计与印刷制作					√				√		√	
	数字媒体设计与制作						√	√		√		√	√
	网页设计与制作						√	√		√		√	√
	信息可视化设计					√	√	√		√		√	√
	广告学					√	√			√		√	
	招贴设计				√	√			√	√	√		√
	标志设计				√	√	√	√	√	√	√		√
	中外设计艺术史					√	√			√		√	
	书籍设计				√	√			√	√	√		√
	包装设计				√	√	√		√	√	√		√
	消费心理学					√				√		√	
	大众传播学					√				√		√	
	材料与工艺创新				√		√	√		√		√	√
	公共关系学					√			√			√	
	展示与陈设				√	√	√	√		√	√	√	√
	品牌形象策划		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√
	企业形象设计		√		√	√	√		√	√	√	√	√
导向系统设计				√	√	√	√		√	√	√		
西域美术掠影				√	√				√		√		
专业写作基础					√				√		√		

课程体系		毕业要求											
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11	毕业要求12
集中实践教学环节	设计创新实践(一)		√		√	√				√			
	设计创新实践(二)		√		√	√				√			
	设计创新实践(三)		√		√	√	√			√			
	设计创新实践(四)		√		√	√	√	√	√	√	√		
	民族民间艺术采风与创新设计		√		√	√		√		√		√	√
	设计考察		√			√	√					√	
	设计实习		√		√	√		√	√	√	√	√	
	毕业设计		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√
	毕业论文		√		√	√	√	√				√	√
通识教育核心选修	文学与创作 1.5 学分	√			√	√						√	
	文化与历史 1.5 学分	√			√	√						√	
	创新创业教育 4 学分	√	√		√	√						√	
	第二课堂成绩单 3 学分	√	√		√	√						√	
通识教育任选	自然科学, 至少选修2学分				√	√		√				√	
个性教育专业选修	动画角色设计				√		√		√	√			√
	传统器具研究与设计				√	√		√	√	√			√
	包装容器与纸盒结构				√	√			√	√			√
	广告策划与设计		√		√	√	√	√		√	√		√
	用户界面设计				√	√	√	√		√		√	√
	三维动画设计						√	√		√			√
	二维动画设计				√		√			√			√
	影视剪辑					√	√	√		√			√
	互动媒体设计						√	√	√	√			√
	新媒体传播实践						√	√	√	√	√		√
	民间美术				√	√				√		√	
丝网版画				√	√				√			√	

课程体系		毕业要求											
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11	毕业要求 12
个性教育专业选修	产品设计				√	√	√	√		√			√
	软装陈设设计				√	√		√		√			√
	首饰设计与制作				√	√	√	√		√			√
	新疆手工艺产品创意设计		√		√	√	√	√		√		√	√
个性教育其他课程	新疆非物质文化遗产概论		√		√	√				√		√	
	中国传统艺术欣赏					√				√		√	
	手绘效果图表现技法									√			√
	透视学									√			√
	漆画				√		√			√			√
	装饰画				√					√			√
	中国画									√			√
	书法与篆刻									√			√
	纤维艺术				√					√			√
	陶艺基础				√					√			√
	壁画设计与制作				√					√			√
	手工艺设计与制作				√					√			√
	玉石鉴定与设计				√	√	√	√		√			√
	Photoshop 进阶课程						√			√			
	计算机辅助设计 (ID)						√			√			
	计算机辅助设计 (CAD)						√			√			
室内设计基础						√	√		√		√		

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	45.5	25.4%
	核心选修	10	5.5%
	任意选修	2	1.1%
	小计	57.5	32%
专业教育	必修	107.5	59.7%
	小计	107.5	59.7%
个性教育	专业选修课程	11	6.1%
	其他个性课程	4	2.2%
	小计	15	8.3%
合计		180	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	180	(1)	必修学分	153
			选修学分	27
		(2)	课内教学学分	94
			实践教学学分	50
			集中实践教学学分	29
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3544	(1)	必修课学时	3000
			选修课学时	544
		(2)	课内教学学时	1585
			实践教学学时	1959
实践总学分		86	实践总学分占总学分比例	48%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	26	26	25.5	26.5	24.5	21.5	18	12
周学时	24.8	24.8	22.6	23.5	21.7	21.7	23.1	24

音乐表演专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：130201

专业名称：音乐表演 Music Performance

二、培养目标

本专业培养政治立场坚定，德智体美全面发展的、具有良好的思想素质、职业素养、创新精神和人文情怀，掌握扎实的音乐基础理论、音乐表演技能，广泛了解音乐艺术的基本历史、基本规律及文化类型，具备高素质的演唱、演奏能力和较强的音乐社会实践能力，能在各层级文艺表演团体、群艺馆、文化宫、企事业单位，以及社区、社团等音乐文化活动场所、中小学校、音乐文化培训机构从事音乐表演、文艺活动策划与组织、音乐创编、音乐教育教学等工作的复合应用型人才。

三、毕业要求

本专业学生按声乐演唱，键盘、器乐演奏等不同专业方向，学习与音乐表演相关的基本理论和基本知识，接受音乐表演专业方向方面的基本训练，掌握其相应专业方向所规定的在音乐表演方面的基本能力。

毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

1. 素质要求

(1) 热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，树立正确的世界观、人生观和价值观，具有较高的审美观念；

(2) 团结协作，遵纪守法，具有社会责任感，形成良好的思想品质、社会公德和职业道德；

(3) 热爱科学，热爱艺术，探索真理、勇于创新，具有创新意识及实践能力，掌握一定的人文社会科学、经济管理、法律和自然科学知识；

(4) 掌握体育运动的一般知识和方法，形成良好的体育锻炼和生活习惯，达到国家规定的大学体育合格标准；

2. 知识要求

(5) 掌握音乐表演学科以及音乐学、作曲技术的基本理论和基本知识；

(6) 了解相关音乐表演的理论前沿、发展动态以及行业需求；

(7) 具有合理的知识结构和科学的思维方式；

3. 能力要求

(8) 掌握一门及以上的音乐演奏或演唱技术；

(9) 具有独立研习、分析音乐作品，并在表演实践中进行二度创作的基本能力；

(10) 具有一定的学科研究和实际工作能力，具有一定的批判性思维能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 152 学分，其中必修 120 学分，选修 32 学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：艺术学

六、专业核心课程

按照不同专业方向，分别为声乐演唱、键盘演奏、器乐演奏、重唱与表演唱、双钢琴演奏、重奏与合奏、基本乐理、视唱练耳、和声、民族音乐概论、中国音乐史、西方音乐史、中国传统音乐理论、复调、曲式与作品分析、艺术概论、音乐文论写作。

七、音乐表演专业课程设置及教学计划表

（一）通识教育（52学分）

修读要求：通识基础必修需修满 40 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 0 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 3 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1.《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的模式。

2.军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期		
					课内理论	课内实践	其他			
思想政治理论	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1		
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2		
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3		
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4		
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5		
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假		
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5		
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1		
	通识教育	英语	《大学英语》10 学分,160 学时							
		信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
			TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	4
		军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
			TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
			TB03002	体能	1	32		32		1-6
TB03003			体育技能（一）	1	32		32		1-6	
TB03004			体育技能（二）	1	32		32		1-6	
创新创业		TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5	
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7	
通识选修		核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低选修3学分		
			模块二	文化与历史	至少选修一门课					
			模块三	创新创业教育	最低选修 4 学分，由创新创业教育课程模块、实践模块组成					
			模块四	第二课堂成绩单	最低选修 3 学分，由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
	任选课	模块二	自然科学	最低选修 2 学分						

(二) 专业教育 (必修80学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期
					课内理论	课内实践	其他	
专业教育必修	ZB04701	音乐表演专业概论	1	16	16			1
	ZB04402	基本乐理 (一)	2	32	32			1
	ZB04403	基本乐理 (二)	2	32	32			2
	ZB04404	视唱练耳 (一)	2	32	32			1
	ZB04405	视唱练耳 (二)	2	32	32			2
	ZB04406	视唱练耳 (三)	2	32	32			3
	ZB04407	视唱练耳 (四)	2	32	32			4
	ZB04708	形体训练 (一)	2	32		32		1
	ZB04709	形体训练 (二)	2	32		32		2
	ZB04710	和声 (一)	2	32	32			3
	ZB04711	和声 (二)	2	32	32			4
	ZB04412	中国音乐史	3	48	48			3
	ZB04413	西方音乐史	3	48	48			4
	ZB04712	曲式与作品分析 (一)	2	32	32			5
	ZB04713	曲式与作品分析 (二)	2	32	32			6
	ZB04415	中国传统音乐理论	2	32	32			6
	ZB04416	世界民族音乐	2	32	32			7
	ZB04714	复调	2	32	32			6
	ZB04753	音乐产业与管理	2	32	32			5
	ZB04716	音乐文论写作	1	16	16			7
	ZB04717	学期音乐会 (一)	1	16		16		2
	ZB04718	学期音乐会 (二)	1	16		16		3
ZB04719	学期音乐会 (三)	1	16		16		4	
ZB04720	学期音乐会 (四)	1	16		16		5	
ZB04721	学期音乐会 (五)	1	16		16		6	
ZB04722	学期音乐会 (六)	1	16		16		7	
专业课	声乐演唱方向							
	ZB04723	声乐演唱 (一)	1	16	16			1
	ZB04724	声乐演唱 (二)	1	16	16			2
	ZB04725	声乐演唱 (三)	1	16	16			3
	ZB04726	声乐演唱 (四)	1	16	16			4
	ZB04727	声乐演唱 (五)	1	16	16			5
	ZB04728	声乐演唱 (六)	1	16	16			6
ZB04729	声乐演唱 (七)	0.5	8	8			7	

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期
					课内理论	课内实践	其他	
专业教育必修	ZB04730	声乐演唱（八）	0.5	8	8			8
	ZB04731	钢琴基础（一）	1	16	16			1
	ZB04732	钢琴基础（二）	1	16	16			2
	ZB04738	剧目排练与表演（一）	2	32	32			5
	ZB04739	剧目排练与表演（二）	2	32	32			6
	键盘演奏方向							
	ZB04740	键盘演奏（一）	1	16	16			1
	ZB04741	键盘演奏（二）	1	16	16			2
	ZB04742	键盘演奏（三）	1	16	16			3
	ZB04743	键盘演奏（四）	1	16	16			4
	ZB04744	键盘演奏（五）	1	16	16			5
	ZB04745	键盘演奏（六）	1	16	16			6
	ZB04746	键盘演奏（七）	0.5	8	8			7
	ZB04747	键盘演奏（八）	0.5	8	8			8
	ZB04748	声乐基础（一）	1	16	16			1
	ZB04749	声乐基础（二）	1	16	16			2
	ZB04757	钢琴重奏与合奏（一）	2	32	32			5
	ZB04758	钢琴重奏与合奏（二）	2	32	32			6
	器乐演奏方向							
	ZB04759	器乐演奏（一）	1	16	16			1
	ZB04760	器乐演奏（二）	1	16	16			2
	ZB04761	器乐演奏（三）	1	16	16			3
	ZB04762	器乐演奏（四）	1	16	16			4
	ZB04763	器乐演奏（五）	1	16	16			5
	ZB04764	器乐演奏（六）	1	16	16			6
	ZB04765	器乐演奏（七）	0.5	8	8			7
	ZB04766	器乐演奏（八）	0.5	8	8			8
	ZB04748	声乐基础（一）	1	16	16			3
	ZB04749	声乐基础（二）	1	16	16			4
	ZB04767	重奏与合奏（一）	2	32	32			2
	ZB04768	重奏与合奏（二）	2	32	32			3
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计（论文）、社会实践、毕业设计（论文）等环节						
KB04701		艺术观摩与见习	1	1周		1周		6
KB04702		表演实习	8	8周		8周		7
KB04509		毕业论文	8	8周		8周		8
KB04704		毕业音乐会	4	4周		4周		8

(三) 个性教育（最低选修20学分）

修读要求：本专业选修模块修读学分不得低于 16 学分，另外 4 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期			
					课内理论	课内实践	其他				
个性课程	专业选修模块	专业拓展模块	GX04701	表演基础	2	32	32			3	
			GX04713	指挥法基础	2	32	32			3	
			GX04714	重唱与表演唱（一）	2	32	32			3	
			GX04715	重唱与表演唱（二）	2	32	32			4	
			GX04716	钢琴伴奏（一）	1	16	16			3	
			GX04717	钢琴伴奏（二）	1	16	16			4	
			GX04718	钢琴伴奏（三）	1	16	16			5	
			GX04719	钢琴伴奏（四）	1	16	16			6	
			GX04720	声乐发展史	2	32	32			5	
			GX04721	钢琴艺术史	2	32	32			5	
			GX04401	中国音乐作品赏析	2	32	32			3	
			GX04402	外国音乐作品赏析	2	32	32			4	
			GX04403	艺术概论	1	16	16			5	
			GX04415	音乐美学	1	16	16			6	
			GX04404	新疆少数民族音乐赏析	2	32	32			4	
			GX04411	电脑音乐制作	2	32	32			5	
			GX04405	歌曲作法	2	32	32			5	
			GX04706	小乐队编配	2	32	32			6	
			GX04707	舞蹈创编	1	16	16			5	
			GX04708	钢琴即兴伴奏（一）	2	32	32			3	
			GX04709	钢琴即兴伴奏（二）	2	32	32			4	
			GX04712	意大利语	2	32	32			5	
			KX04420	音乐田野调查	2	2周			2周		第6学期暑假
			GX04711	学校音乐教育导论与教材教法	2	32	32				6

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	其他个性课程	GXQ0466	合唱团训练（一）	2	32		32		2
		GXQ0467	合唱团训练（二）	2	32		32		3
		GXQ0468	合唱团训练（三）	2	32		32		4
		GXQ0469	合唱团训练（四）	2	32		32		5
		GXQ0470	民乐团排练（一）	2	32		32		1
		GXQ0471	民乐团排练（二）	2	32		32		2
		GXQ0472	民乐团排练（三）	2	32		32		3
		GXQ0473	民乐团排练（四）	2	32		32		4
		GXQ0474	民乐团排练（五）	2	32		32		5

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求									
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√	√				√			√
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√	√				√			√
	中国近现代史纲要	√	√	√				√			√
	马克思主义基本原理	√	√	√				√			√
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√	√				√			√
	思想政治理论课综合实践	√	√	√				√			√
	形势与政策教育	√	√	√				√			√
	大学生心理健康教育	√	√	√				√			√
英语	大学英语			√							
信息技术	大学计算机基础			√							
	信息检索与利用			√							
军体	军事与国防教育	√	√	√	√						
	体育与健康	√	√		√						
创新创业	创新创业基础	√	√	√				√			
	大学生职业发展与就业指导	√	√	√				√			
专业基础	音乐表演专业概论	√				√	√	√			√
	基本乐理					√	√	√			
	视唱练耳					√	√	√			
	形体训练	√						√	√		
	和声					√	√	√		√	√
	中国音乐史	√				√	√	√		√	√
	西方音乐史	√				√	√	√		√	√
	曲式与作品分析	√				√	√	√		√	√
	中国传统音乐理论	√				√	√	√		√	√
	世界民族音乐	√				√	√	√		√	√
	复调					√	√	√		√	√
	音乐产业与管理	√		√			√	√		√	√
	音乐文论写作					√	√	√		√	√
	学期音乐会	√				√	√	√		√	√
专业课	声乐演唱方向										
	声乐演唱	√				√	√	√	√	√	√
	钢琴基础	√				√	√	√	√	√	√
	剧目排练与表演	√				√	√	√	√	√	√
	键盘演奏方向										
	键盘演奏	√				√	√	√	√	√	√
	声乐基础	√				√	√	√	√	√	√
	钢琴重奏与合奏	√				√	√	√	√	√	√

课程体系		毕业要求									
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10
专业课	器乐演奏方向										
	器乐演奏	√				√	√	√	√	√	√
	声乐基础	√				√	√	√	√	√	√
	重奏与合奏	√				√	√	√	√	√	√
集中实践教学环节	艺术观摩与见习	√	√			√	√	√	√	√	√
	表演实习	√	√			√	√	√	√	√	√
	毕业论文	√				√	√	√	√	√	√
	毕业音乐会	√	√			√	√	√	√	√	√
通识教育核心选修	文学与创作 1.5 学分	√	√	√							
	文化与历史 1.5 学分	√	√	√							
	创新创业教育 4 学分	√	√	√							
	第二课堂成绩单 3 学分	√	√	√							
通识教育任选	自然科学至少选修2学分	√	√	√							
个性课程	表演基础	√				√	√	√		√	√
	指挥法基础	√				√	√	√		√	√
	重唱与表演唱	√				√	√	√	√	√	√
	声乐发展史	√				√	√	√	√	√	√
	钢琴艺术史	√				√	√	√	√	√	√
	钢琴伴奏	√				√	√	√	√	√	√
	音乐美学	√				√	√	√		√	√
	中国音乐作品赏析	√				√	√	√		√	√
	外国音乐作品赏析	√				√	√	√		√	√
	艺术概论	√				√	√	√		√	√
	新疆少数民族音乐赏析	√				√	√	√		√	√
	电脑音乐制作	√				√	√	√		√	√
	歌曲作法	√				√	√	√		√	√
	小乐队编配	√				√	√	√		√	√
	舞蹈创编	√				√	√	√		√	√
	钢琴即兴伴奏	√				√	√	√		√	√
	意大利语	√				√	√	√		√	√
	音乐田野调查	√				√	√	√			√
	学校音乐教育导论与教材教法	√				√	√	√		√	√
	合唱团训练	√	√				√	√		√	√
民乐团训练	√	√				√	√		√	√	

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	40	26.3%
	核心选修	10	6.6%
	任意选修	2	1.3%
	小计	52	34.2%
专业教育	必修	80	52.6%
	小计	80	52.6%
个性教育	专业选修课程	16	10.5%
	其他个性课程	4	2.6%
	小计	20	13.2%
合计		152	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	152	(1)	必修学分	120
			选修学分	32
		(2)	课内教学学分	103
			实验教学学分	19
			集中实践教学学分	23
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3000	(1)	必修课学时	2376
			选修课学时	624
		(2)	课内教学学时	1728
			实践教学学时	1272
实践总学分		49	实践总学分占总学分比例	32.2%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	23	21.5	21	20.5	16	13	4.5	12.5
周学时	21.7	19.1	19.8	18.2	15.1	11.6	9	11.1

新闻学专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：050301

专业名称：新闻学（Journalism）

二、培养目标

本专业教育教学以马克思主义为指导，培养坚持马克思主义新闻观，坚持正确政治立场和方向，具有爱国情怀和社会责任感，遵守新闻工作者职业道德，具备厚实的人文科学基础知识和宽阔的国际视野，掌握全媒体新闻传播基本理论、基本知识和基本技能，具有初步社会研究能力，能在各类媒体、政府及企事业单位从事新闻采写、编辑、评论、音视频制作等新闻实务，政治素质过硬、基础知识扎实、实践能力突出的高素质的复合应用型人才。

三、毕业要求

本专业学生主要通过学习人文和社会科学的基础知识，掌握新闻传播历史和基本理论，接受新闻传播实践的训练，具有全媒体新闻传播知识和能力。毕业生应获得以下几方面的素质、知识和能力。

1、素质要求

（1）政治素质。坚决拥护中国共产党的领导，坚持正确的政治立场和方向，坚持新闻工作的党性原则，坚持马克思主义新闻观，坚持正确的舆论导向，维护国家利益，遵纪守法。

（2）道德素质。具备良好的道德素质和法律素养，始终坚守新闻真实性等基本原则，坚持服务国家、服务人民、服务中国特色社会主义的社会责任感和职业理想。

（3）专业素质。具备清晰的新闻从业者角色认知，拥有与新闻传播工作相适应的专业素质，具有创业基本素质。

（4）身体素质。身心健康，达到教育部规定的《国家学生体质健康标准》。

2、知识要求

（5）掌握新闻传播学相关理论知识和基本业务技能，拥有比较广博和扎实的人文学科和社会科学基本知识。

（6）了解党和国家新闻宣传的方针、政策和相关法规，掌握业界发展现状和变化趋势，了解外国行业和专业发展动态，具有一定的国际文化交往视野。

（7）掌握媒介经营管理的相关原理和知识，具备一定的媒体策划、运营能力和创新创业能力。

（8）了解并掌握计算机和现代新媒体技术基础知识以及相关应用。

3、能力要求

（9）具备与新闻传播学类工作相适应的理论学习能力、业务动手能力和实践创新能力；具备新闻采访、写作、编辑、评论以及摄影摄像音视频制作等全媒体专业技能；具备良好的语言文字表达能力和沟通能力。

（10）熟练掌握一门外语，在外语的听、说、读、写、译方面达到较高的实际应用水平。

(11) 掌握科学的辩证思维方法及社会科学研究的基本方法，具备基本的社会科学调查研究能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 158.5 学分，其中必修 130.5 分，选修 28 学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：文学学士

六、专业核心课程

马克思主义新闻思想、新闻学概论、传播学概论、中外新闻传播史、新闻采访与写作、新闻编辑、新闻评论、新闻摄影、音视频节目制作、媒介经营与管理。

七、新闻学专业课程设置及教学计划表

(一) 通识教育 (55.5 学分)

修读要求：通识基础必修需修满 43.5 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 4.5 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1. 《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的模式。

2. 军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分,160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术及应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	4
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能(一)	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能(二)	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	核心课	模块一	文学与创作	至少选修一门课			最低1.5学分	
模块二			文化与历史	至少选修一门课			最低1.5学分		
模块三			创新创业教育	最低选修4学分,由创新创业教育课程模块、实践模块组成					
模块四			第二课堂成绩单	最低选修3学分,由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成					
任意选修		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 87 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业基础	ZB04201	中国文学作品选读 (一)	3	48	48			1
		ZB04202	中国文学作品选读 (二)	3	48	48			2
		ZB04203	新闻学概论	3	48	48			1
		ZB04204	中外新闻传播史 (一)	3	48	48			2
		ZB04205	中外新闻传播史 (二)	3	48	48			3
		ZB04206	新闻摄影	4	64	32	32		2
		ZB04207	传播学概论	3	48	48			3
		ZB04209	新闻采访与写作 (一)	3	48	28	20		3
		ZB04210	新闻采访与写作 (二)	3	48	48			4
		ZB04211	新闻编辑	3	48	32	16		5
		ZB04223	新媒体导论	3	48	48			5
		ZB04224	兵团新闻史	2	32	32			6
	专业课	ZB04214	音视频节目制作 (一)	3	48	24	24		3
		ZB04215	音视频节目制作 (二)	3	48	24	24		4
		ZB04216	新闻评论	2	32	32			5
		ZB04217	广告学	3	48	48			5
		ZB04218	媒介经营与管理	2	32	32			6
		ZB04219	公共关系学	2	32	32			6
		ZB04220	新闻伦理与法规	2	32	32			6
		ZB04814	融合新闻学	2	32	32			4
	ZB04222	马克思主义新闻思想	2	32	32			6	
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计 (论文)、社会实践、毕业设计 (论文) 等环节							
		KB04201	媒体观摩	1	1 周		1 周		1
		KB04202	新闻学概论读书报告	1	1 周		1 周		1
KB04204		新闻史读书报告	1	1 周		1 周		2	
KB04203		专题新闻摄影	2	2 周		2 周		3	
KB04205		传播学概论读书报告	1	1 周		1 周		3	
KB04206		新闻采写报道	2	2 周		2 周		4	
KB04807		融合新闻创作	2	2 周		2 周		4	
KB04208		新媒体工作坊	2	2 周		2 周		5	
KB04209		社会调查	2	2 周		2 周		6	
KB04210		专业实习	8	12 周		12 周		7	
KB04211		毕业论文	8	14 周		14 周		8	

(三) 个性教育 最低选修 16 学分

修读要求：本专业选修模块修读学分不得低于 12 学分，另外 4 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业选修模块	广播电视学模块	GX04202	视听语言与拉片	2	32	32			3
		GX04207	节目主持人概论	2	32	32			5
		GX04220	电视专题片创作	2	32	32			4
		GX04221	电视新闻节目策划与制作	2	32	32			5
		GX04830	纪录片创作	2	32	32			6
		GX04222	影视心理学	2	32	32			7
		GX04212	影视美学	2	32	32			6
		GX04213	名节目赏析	2	32	32			6
		GX04223	名导演研究	2	32	32			4
		GX04224	影视人类学	2	32	32			5
	网络与新媒体模块	GX04203	名记者研究	2	32	32			3
		GX04201	语言表达	2	32	32			4
		GX04204	普通话	2	32	32			3
		GX04842	兵团女性口述实践与方法	2	32	32			5
		GX04210	经典广告赏析	2	32	32			6
		GX04211	舆论学	2	32	32			7
		GX04217	数据新闻与可视化	2	32	32			5
		GX04218	非虚构写作	2	32	32			6
		GX04820	网络文化	2	32	32			4
		GX04225	新媒体影像创作	2	32	32			5
其他个性课程	GXQ0475	艺术作品演播	2	32	32			7	
	GXQ0476	媒介社会学	3	48	48			4	
	GXQ0477	纪录片赏析	2	32	32			4	
	GXQ0478	媒介与政治	2	32	32			5	
	GXQ0479	社会学研究方法	2	32	32			7	

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求										
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√	√			√	√					
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√	√			√	√					
	中国近现代史纲要	√	√			√	√					
	马克思主义基本原理	√	√			√	√					
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√			√	√					
	思想政治理论课综合实践	√	√									
	形势与政策教育	√	√				√					
	大学生心理健康教育				√							
自然科学	数学文化					√						√
英语	大学英语										√	
信息技术	大学计算机基础								√			
	多媒体技术及应用								√			
	信息检索与利用					√			√			√
军体	军事与国防教育	√			√							
	体育与健康				√							
创新创业	创新创业基础	√	√	√				√				
	大学生职业发展与就业指导			√				√				
通识教育核心选修	文学与创作 1.5 学分			√		√				√		
	文化与历史 1.5 学分	√		√		√						
	创新创业教育 4 学分	√	√	√				√				
	第二课堂成绩单 3 学分	√	√	√		√				√		
通识教育任选	自然科学至少选修 2 学分											√
专业基础	中国文学作品选读（一）			√		√				√		
	中国文学作品选读（二）			√		√				√		
	新闻学概论	√	√	√		√	√	√		√		
	中外新闻传播史（一）	√	√	√		√	√					
	中外新闻传播史（二）	√	√	√		√	√					
	新闻摄影	√	√	√		√	√			√		

课程体系		毕业要求										
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11
	传播学概论	√	√	√		√	√	√		√		
	新闻采访与写作（一）	√	√	√		√	√			√		
	新闻采访与写作（二）	√	√	√		√	√			√		
	新闻编辑	√	√	√		√	√			√		
	新媒体导论	√	√	√		√	√	√	√	√		
	兵团新闻史	√	√	√		√	√					
专业课	音视频节目制作（一）	√	√	√		√	√			√		
	音视频节目制作（二）	√	√	√		√	√			√		
	新闻评论	√	√	√		√	√			√		
	广告学	√	√	√		√	√			√		
	媒介经营与管理	√	√	√		√	√	√				
	公共关系学	√	√	√		√	√	√				
	新闻伦理与法规	√	√	√		√	√					
	融合新闻学	√	√	√		√	√	√	√	√		
	马克思主义新闻思想	√	√	√		√	√					
集中实践教学环节	媒体观摩	√	√	√		√	√	√		√		
	新闻学概论读书报告	√	√	√		√	√	√		√		
	专题新闻摄影	√	√	√		√	√	√		√		
	新闻史读书报告	√	√	√		√	√					
	传播学概论报告	√	√	√		√	√	√				
	新闻采写报道	√	√	√		√	√			√		
	融合新闻创作	√	√	√		√	√	√	√	√		
	新媒体工作坊	√	√	√		√	√	√	√	√		
	社会调查	√	√	√		√	√					√
	专业实习	√	√	√		√	√	√	√	√		√
	毕业论文	√	√	√		√	√	√	√	√		√
个性课程	视听语言与拉片	√	√	√		√	√			√		
	节目主持人概论	√	√	√		√	√			√		
	电视专题片创作	√	√	√		√	√			√		
	电视新闻节目策划与制作	√	√	√		√	√			√		

课程体系		毕业要求										
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11
个性课程	纪录片创作	√	√	√		√	√			√		
	影视心理学	√	√	√		√						
	影视美学	√	√	√		√						
	名节目赏析	√	√	√		√	√					
	名导演研究	√	√	√		√	√					
	影视人类学	√	√	√		√	√					
	名记者研究	√	√	√		√	√					
	语言表达	√	√	√		√				√		
	普通话	√	√	√		√				√		
	兵团女性口述实践与方法	√	√	√		√	√			√		
	经典广告赏析	√	√	√		√						
	舆论学	√	√	√		√	√					
	数据新闻与可视化	√	√	√		√			√	√		
	非虚构写作	√	√	√		√	√			√		
	网络文化	√	√	√		√	√		√			
	新媒体影像创作	√	√	√		√	√	√	√	√		
	文艺作品演播	√	√	√		√	√			√		
	媒介社会学	√	√	√		√	√					√
	纪录片赏析	√	√	√		√	√					
	媒介与政治	√	√	√		√	√					
社会学研究方法	√	√	√		√						√	

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	43.5	27%
	核心选修	10	6%
	任意选修	2	1%
	小计	55.5	35%
专业教育	必修	87	55%
	小计	87	55%
个性教育	专业选修课程	12	7.5%
	其他个性课程	4	2.5%
	小计	16	10%
合计		158.5	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	158.5	(1)	必修学分	130.5
			选修学分	28
		(2)	课内教学学分	102
			实验教学学分	17.5
			集中实践教学学分	32
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3248	(1)	必修课学时	2688
			选修课学时	560
		(2)	课内教学学时	1708
			实践教学学时	1540
实践总学分		56.5	实践总学分占总学分比例	35.6%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学 期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	18.5	20	26	26	26	24	10	8
周学时	18	21	23	23	23	22	10	7

广播电视学专业本科培养方案

一、专业代码及专业名称

专业代码：050302

专业名称：广播电视学（Radio and Television）

二、培养目标

本专业坚持以马克思主义为指导，坚持以服务国家和区域经济社会发展为导向，培养具有坚定正确的政治方向、良好的职业道德素养，掌握新闻传播学的内在规律，着眼于广播电视事业发展的现实需求和未来前景，具有广博的文化知识、敏锐的社会观察力和娴熟的专业技能，能够在广播电视机构以及其他传媒、企事业单位从事采访报道、拍摄、编辑，主持、策划、管理等工作，具有创新精神的广播电视复合应用型人才。

三、毕业要求

本专业学生主要通过学习人文和社会科学的基础知识，掌握新闻传播历史和基本理论，接受新闻传播实践的训练，具有广播电视新闻传播的综合实践能力。

毕业生应达到以下几方面要求：

1. 素质要求

（1）政治素质。坚决拥护中国共产党的领导，坚持正确的政治立场和方向，坚持新闻工作的党性原则，坚持马克思主义新闻观，坚持正确舆论导向，维护国家利益，遵纪守法；

（2）专业素质。具有清晰的新闻从业者的角色认知，具备积极乐观、竞争协作的良好个性，掌握新闻传播的基本知识和能力；

（3）身体素质。身心健康，掌握体育运动的一般知识和基本技能，教育部规定的《国家学生体质健康标准》测试达标；

2. 知识要求

（4）掌握新闻学、传播学及广播电视学的相关理论知识和基本业务技能，拥有比较广博和扎实的人文学科和社会科学基本知识；

（5）了解党和国家新闻宣传的方针、政策和相关法规。掌握业界发展现状与变化趋势，了解外国行业和专业发展动态；

（6）了解并掌握计算机和现代新媒体技术基础知识及相关应用；

3. 能力要求

（7）掌握广播电视传播的方法，具备采访、写作、摄录、编辑、评论、现场报道与主持、节目策划，熟悉广播电视节目采制技术，具有较强的沟通与协作能力；

（8）具有良好的新闻敏感和视听语言表达能力，包括口语表达能力、镜前表达能力、声画组合等方面的能力；

（9）掌握一门外语，有一定的计算机及信息技术应用、数据库应用、数字媒体等方面的工具性

知识，有较强的融合报道能力；

(10) 掌握新闻学、传播学及广播电视学的基本理论和实践的基本调查统计与分析方法，具有初步的科学研究的能力；

(11) 拥有良好的职业生涯规划，并具有创新意识、创业能力和组织管理能力。

四、毕业学分要求

该专业毕业生至少修满 159.5 学分，其中必修 124.5 学分，选修 35 学分。

五、学制与学位

标准学制：四年

授予学位：文学学士

六、专业核心课程

新闻学概论、传播学概论、广播电视节目制作、广播电视采访、广播电视写作、电视摄像、电视编辑、电视节目类型与策划、广播电视评论。

七、广播电视学专业课程设置及教学计划表

(一) 通识教育 (55.5 学分)

修读要求：通识基础必修需修满 43.5 学分（其中思想政治理论课修读 19.5 学分，自然科学修读 2 学分，大学英语修读 10 学分，信息技术修读 4.5 学分，军体修读 5 学分，创新创业修读 2.5 学分）；通识选修课需修满 12 学分（其中核心课程最低选修 10 学分，任选课最低选修 2 学分）。

其他说明：

1. 《大学英语》，采用分类分级教学，学生需修满《大学英语》10 学分，其中甲类 A 级学生基础课程必修 6 学分，拓展课程必选 4 学分；甲类 B 级学生基础课程必修 10 学分；甲类 C 级学生基础课程必修 10 学分；乙类学生基础课程必修 10 学分。甲类 A 级采用混合式教学模式，甲类 B 级和 C 级采用网络辅助教学模式，乙类采用课堂面授为主的教学模式。

2. 军体类，共计 5 学分，包括①《体育与健康》（4 学分），由理论选项、体能选项、技能选项，可在 1-6 学期内修满 1 个理论选项学分、1 个体能选项学分及 2 个不同技能选项学分。②军事与国防教育（1 学分），《军事与国防教育》包含《军事训练》（2 周）和《军事与国防教育》（32 学时）课程教学。

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
通识基础必修	TB18000	思想道德修养与法律基础	3	48	24		24	1	
	TB18001	新疆历史与民族宗教理论政策教程	3	48	24		24	2	
	TB18002	中国近现代史纲要	2	32	24		8	3	
	TB18003	马克思主义基本原理	3	48	40		8	4	
	TB18004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48		16	5	
	TB18005	思想政治理论课综合实践	2	2周			2周	4暑假	
	TB22006	形势与政策教育	2	32	32			2-5	
	TB21007	大学生心理健康教育	0.5	8	8			1	
	自然科学	TB17107	数学文化	2	32	32			1
	英语	《大学英语》10学分，160学时							
	信息技术	TB08001	大学计算机基础	1.5	24		8	16	1
		TB08004	多媒体技术及应用	1.5	24		16	8	2
		TB20101	信息检索与利用	1.5	24	6	10	8	6
	军体	TB03000	军事与国防教育	1	32	16		16	1
		TB03001	体育知识	1	32			32	1-6
		TB03002	体能	1	32		32		1-6
		TB03003	体育技能（一）	1	32		32		1-6
		TB03004	体育技能（二）	1	32		32		1-6
	创新创业	TBC1601	创新创业基础	1.5	24	24			2-5
		TBC2302	大学生职业发展与就业指导	1	24	10	8	6	1,3,5,7
	通识选修	模块一	文学与创作	至少选修一门课				最低选修3学分	
模块二		文化与历史	至少选修一门课						
模块三		创新创业教育	最低选修4学分，由创新创业教育课程模块、实践模块组成						
模块四		第二课堂成绩单	最低选修3学分，由思想成长、工作履历、暑期“三下乡”、寒暑假社会实践立项项目、志愿公益、文体活动、技能特长等组成						
任选课		模块二	自然科学	最低选修2学分					

(二) 专业教育 (必修 81 学分)

课程类别	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
专业教育必修	专业基础	ZB04801	新闻学概论	3	48	48			2
		ZB04218	媒介经营与管理	2	32	32			5
		ZB04803	广播电视概论	2	32	32			3
		ZB04207	传播学概论	3	48	48			4
		ZB04223	新媒体导论	3	48	48			3
		ZB04217	广告学	3	48	48			5
		ZB04222	马克思主义新闻思想	2	32	32			3
		ZB04220	新闻伦理与法规	2	32	32			7
	专业课	ZB04808	广播电视采访	3	48	32	16		3
		ZB04809	广播电视写作	2	32	32			4
		ZB04810	电视编辑	4	64	32	32		3
		ZB04811	电视节目类型与策划	4	64	32	32		4
		ZB04812	广播电视节目制作	4	64	32	32		5
		ZB04813	电视摄像	4	64	32	32		2
		ZB04818	广播电视评论	2	32	32			6
		ZB04814	融合新闻学	2	32	32			6
		ZB04815	广播电视史	2	32	32			1
		ZB04816	播音与主持	3	48	32	16		5
	ZB04817	新闻摄影与图片编辑	2	32	16	16		1	
	集中实践教学环节	以下为实习、课程设计(论文)、社会实践、毕业设计(论文)等环节							
		KB04801	广播电视节目策划与制作	1	1周		1周		4
KB04802		广告策划与制作	2	2周		2周		5	
KB04803		图片摄影创作	2	2周		2周		1	
KB04804		新闻学概论读书报告	2	2周		2周		2	
KB04805		传播学概论读书报告	2	2周		2周		4	
KB04806		微视频制作	2	2周		2周		5	
KB04807		融合新闻创作	2	2周		2周		6	
KB04210		专业实习	8	12周		12周		7	
KB04211		毕业论文	8	14周		14周		8	

(三) 个性教育最低选修 23 学分

修读要求：专业选修模块最低修读 21 学分；另外 2 学分可根据学生自己需求选择本专业其他个性课程或学校所有专业个性教育课程。

模块名称	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	新闻与传播类	GX04842	兵团女性口述实践与方法	2	32	32			6
		GX04802	媒介热点研究	1	16	16			7
		GX04807	现当代文学专题	2	32	32			5
		GX04808	外国文学作品选读	2	32	32			5
		GX04809	逻辑与批判性思维	2	32	32			5
		GX04810	名记者研究	1	16	16			7
		GX04811	舆论学	1	16	16			6
		GX04843	兵团新闻史	2	32	32			6
		GX04813	跨文化传播	1	16	16			6
	网络与新媒体	GX04820	网络文化	2	32	32			6
		GX04821	网络传播实务（一）	2	32	32			6
		GX04822	网络传播实务（二）	2	32	32			7
		GX04823	网络新闻编辑与专题制作	2	32	32			5
		GX04824	舆情分析与舆情报告撰写	1	16	16			6
		GX04814	人际传播	2	32	32			7
	GX04208	中西新闻比较	2	32	32			4	
	影视与纪录片	GX04827	影视制作工作坊	2	32	32			5
		GX04219	文艺作品演播	2	32	32			6
		GX04829	编剧基础	2	32	32			4
		GX04830	纪录片创作	2	32	32			6
		GX04831	电视专题片制作	2	32	32			6
		GX04834	网络视频研究	1	16	16			6
		GX04835	经典影片研究	2	32	32			6
		GX04202	视听语言与拉片	2	32	32			6
		GX04839	影视受众研究	1	16	16			5
		GX04840	世界电影史	2	32	32			6

模块名称	课程代码	课程名称	总学分	总学时(周)	学时分配(周)			开课学期	
					课内理论	课内实践	其他		
个性课程	其他个性课程	GXQ0480	媒介社会学	3	48	48			4
		GXQ0481	社会学研究方法	2	32	32			7
		GXQ0482	新闻编辑与报刊制作	2	32	32			6
		GXQ0483	深度报道	2	32	32			4
		GXQ0484	公关实务	2	32	32			7
		GXQ0485	微电影创作	2	32	32			6
		GXQ0486	广告实务	2	32	32			6
		GXQ0487	名节目赏析	2	32	32			7
		GXQ0488	影视美学	2	32	32			6

八、课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵

课程体系		毕业要求										
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
思想政治理论	思想道德修养与法律基础	√			√	√						
	新疆历史与民族宗教理论政策教程	√			√							
	中国近现代史纲要	√			√							
	马克思主义基本原理	√			√							
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√			√							
	思想政治理论课综合实践	√			√							
	形势与政策教育	√			√							√
	大学生心理健康教育	√		√	√							
自然科学	数学文化	√	√		√				√	√		
英语	大学英语	√			√					√	√	
信息技术	大学计算机基础	√					√			√		
	多媒体技术及应用	√					√			√		
	信息检索与利用	√			√					√		
军体	军事与国防教育	√		√	√						√	√
	体育与健康	√		√	√						√	√
创新创业	创新创业基础	√			√							√
	大学生职业发展与就业指导	√			√							√
专业基础	新闻学概论	√	√		√	√						
	媒介经营与管理	√	√		√	√						
	广播电视概论	√	√		√	√						
	传播学概论	√	√		√	√						
	新媒体导论	√	√		√	√						
	广告学	√	√		√	√						
	马克思主义新闻思想	√	√		√	√						
	新闻伦理与法规	√	√		√	√						

课程体系		毕业要求										
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11
专业课	广播电视采访	√	√		√	√		√	√			
	广播电视写作	√	√		√	√		√	√			
	电视编辑	√	√		√	√		√				
	电视节目类型与策划	√	√		√	√		√	√			
	广播电视节目制作	√	√		√	√		√	√			
	电视摄像	√	√		√	√		√	√			
	广播电视评论	√	√		√	√		√	√			
	融合新闻学	√	√		√	√						
	广播电视史	√	√		√	√						
	播音与主持	√	√		√	√		√	√			
	新闻摄影与图片编辑	√	√		√	√		√				
集中实践教学环节	广播电视节目策划与制作	√	√		√	√	√	√	√		√	
	广告策划与制作	√	√		√	√	√	√	√		√	
	纪实摄影	√	√		√	√	√	√	√		√	
	新闻学概论读书报	√	√		√	√		√			√	
	传播学概论读书报告	√	√		√	√		√			√	
	微视频制作	√	√		√	√	√	√	√		√	
	融合新闻创作	√	√		√	√	√	√	√		√	
	专业实习	√	√		√	√	√	√	√		√	
	毕业论文	√	√		√	√	√	√	√		√	
通识教育核心选修	文学与创作 1.5 学分	√						√				√
	文化与历史 1.5 学分	√						√				√
	创新创业教育 4 学分	√						√				√
	第二课堂成绩单 3 学分	√						√				√
通识教育任选	自然科学, 至少选修2学分	√						√				√

课程体系		毕业要求										
		毕业要求 1	毕业要求 2	毕业要求 3	毕业要求 4	毕业要求 5	毕业要求 6	毕业要求 7	毕业要求 8	毕业要求 9	毕业要求 10	毕业要求 11
新闻传播类	兵团女性口述实践与方法	√	√					√			√	
	媒介热点研究	√	√		√	√					√	
	现当代文学专题	√	√		√						√	
	外国文学作品选读	√	√		√						√	
	逻辑与批判性思维	√	√		√						√	
	名记者研究	√	√		√	√					√	
	舆论学	√	√		√	√					√	
	兵团新闻史	√	√		√						√	
	跨文化传播	√	√		√	√					√	
网络与新媒体	网络文化	√	√		√	√					√	
	网络传播实务（一）	√	√		√	√	√	√	√	√		
	网络传播实务（二）	√	√		√	√	√	√	√	√		
	网络新闻编辑与专题制作	√	√		√	√	√	√	√	√		
	舆情分析与舆情报告撰写	√	√		√	√		√	√			
	人际传播	√	√		√	√					√	
	中西新闻比较	√	√		√	√					√	
影视与纪录片	影视制作工作坊	√	√		√	√		√				
	文艺作品演播	√	√		√	√		√				
	编剧基础	√	√		√	√		√				
	纪录片创作	√	√		√	√		√				
	电视专题片制作	√	√		√	√		√				
	网络视频研究	√	√		√	√						
	经典影片研究	√	√		√	√						
	视听语言与拉片	√	√		√	√						
	影视受众研究	√	√		√	√						
	世界电影史	√	√		√	√						

课程体系		毕业要求										
		毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8	毕业要求9	毕业要求10	毕业要求11
个性教育其他课程	媒介社会学	√	√	√		√	√					√
	社会学研究方法	√	√			√						√
	新闻编辑与报刊制作	√	√		√	√	√	√				
	深度报道	√	√		√	√		√				
	公关实务	√	√		√	√						
	微电影创作	√	√		√	√		√	√			
	广告实务	√	√		√	√						
	名节目赏析	√	√		√	√						
	影视美学	√	√		√	√						

备注：培养方案中课程体系对毕业要求的支持关系矩阵中，课程对各项毕业要求有支撑关系用“√”表示。

九、各教学环节最低学分、学时分配(周)表

各课程类别学分数及学分比例

课程类别		学分数	学分比例
通识教育	必修	43.5	28%
	核心选修	10	6%
	任意选修	2	1%
	小计	55.5	35%
专业教育	必修	81	51%
	小计	81	51%
个性教育	专业选修课程	21	12%
	其他个性课程	2	1%
	小计	23	14%
合计		159.5	100%

各教学环节学分数、学时数分配表

总学分	159.5	(1)	必修学分	124.5
			选修学分	35
		(2)	课内教学学分	100
			实验(实践)学分	21.5
			集中实践教学学分	31
			创新创业选修学分	4
			第二课堂成绩单学分	3
总学时	3248	(1)	必修课学时	2576
			选修课学时	672
		(2)	课内教学学时	1680
			实践教学学时	1568
实践总学分		59.5	实践总学分占总学分比例	37.3%

备注：“集中实践教学环节”中的学分折算为实践教学学时，按每学分 32 学时折算；通识教育核心模块三创新创业选修（4 学分）、模块四第二课堂成绩单（3 学分）折算为实践教学学时，每学分折算 32 学时，共计 224 学时。

实践总学分：是实验教学学分、集中实践教学学分、创新创业选修学分、第二课堂成绩单学分之和。

各学期学分数及周学时分布表

学期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
学分数	17.5	16.5	22.5	30.5	33.5	16	15	8
周学时	16.5	14.6	19	24	27	14.2	14	6.5